

آیت الله العظمی مکارم: مجالس عزاداری را

خرج مسائل سیاسی و جناحی نکنیم

خطیبان مراقب باشند بازپچه افرادی که اهداف خاصی دارند، نشوند

خطیبان باید از اموری که موجب وهن مذهب است بپرهیزند

مردم باید از ذبح گوسفند در معابر عمومی جلو دسته‌های عزابپرهیزند

صفحه ۲

پنجشنبه ۱۶ مهر ۱۳۹۴ - ۲۴ ذیحجه ۱۴۳۶ - ۱۸اکتبر ۲۰۱۵ - سال نودم - شماره ۲۲۶۷۳ - ۱۶ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه - ۲۰۰ تومان

رهبر معظم انقلاب در دیدار جمعی از فرماندهان و کارکنان نیروی دریایی سپاه:

# ملت ایران با اقتدار دشمن را از میدان خارج خواهد کرد

مذاکره با آمریکا ممنوع است، عده‌ای عوامانه مذاکره با شیطان بزرگ را توجیه می‌کنند



آمادگی‌ها باید همواره به‌گونه‌ای باشد که بر اساس دستور قرآنی، در دشمن ایجاد رعب کند و جرأت تجاوز را از او بگیرد

ما هیچگاه شروع‌کننده جنگ نخواهیم بود

هم‌افزایی نیروی دریایی سپاه و نیروی دریایی ارتش بسیار ضروری است

امروز بزرگترین خطر برای دنیا، نفاق و ریا و دروغویی مدعیان حقوق بشر است

جمهوری اسلامی در بسیاری از موارد مانع از عملی شدن نقشه‌ها و برنامه‌های دشمن در منطقه شده است

ایران هیچ مخالفتی با اصل مذاکره با کشورها، اعم از اروپایی و غیر اروپایی ندارد

مذاکره با آمریکا به معنای باز کردن مسیر برای نفوذ در عرصه‌های اقتصادی، فرهنگی، سیاسی و امنیتی کشور است

جوانان ما در دانشگاه‌ها و در نیروهای مسلح بیدار و پای کار هستند و من از این جهت هیچ نگرانی ندارم

رهبر معظم انقلاب در دیدار اعضای ستاد کنگره شهدای استان چهارمحال و بختیاری: ما بایک حمله همه‌جانبه فرهنگی و اعتقادی و سیاسی اعلام نشده مواجهیم

هر کسی که تعهدی دارد، در زمینه احیای مفهوم شهادت و ارزش شهید و شهادت باید فعالیت کند

صفحه ۲

دیپرکل حزب الله لبنان: رژیم سعودی مسئول

خون‌های ریخته شده در منطقه است

سیدحسن نصرالله: عربستان تامین‌کننده هزینه‌های جنگ در منطقه است

رفقار عربستان در حادثه منا داعش‌وار بود

وهابیت خطر موجودیتی برای منطقه است

صفحه ۱۶

## روس‌ها از دریای خزر مواضع داعش را در سوریه هدف قرار دادند



همزمان با بمباران مواضع تروریست‌ها توسط جنگنده‌های روسی در حما و ادلب، ارتش سوریه با موشک‌های زمین‌به‌زمین به استحکامات تروریست‌ها حمله کرد

مسکو: داعش از مردم سوریه به عنوان سپر انسانی استفاده می‌کند

شمارش معکوس برای آغاز حملات روسیه به مواضع داعش در عراق آغاز شد

بغداد در خواست رسمی برای مشارکت روسیه در جنگ علیه داعش را به زودی به مسکو ارائه می‌کند

حیدر العبادی: ائتلاف آمریکا نتوانسته است کمکی به ما در مبارزه با تروریسم کند

مقامات امنیتی عراق از آزادسازی قریب‌الوقوع رمادی خبر دادند

صفحه ۱۶

## قوانین موجود بازدارنده جرائم خشن نیست

پرونده‌های زمینخواری در سال گذشته ۲۵ درصد افزایش داشته و کشف آن هم ۳۹ درصد رشد داشته است

صفحه ۱۳



وزارت فرهنگ و معارف اسلامی



وزارت فرهنگ و معارف اسلامی



وزارت فرهنگ و معارف اسلامی



وزارت فرهنگ و معارف اسلامی



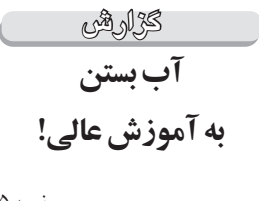
وزارت فرهنگ و معارف اسلامی



وزارت فرهنگ و معارف اسلامی



وزارت فرهنگ و معارف اسلامی



وزارت فرهنگ و معارف اسلامی



وزارت فرهنگ و معارف اسلامی



وزارت فرهنگ و معارف اسلامی

### هفده مجلس شبیه‌خوانی

بخشی از متون تعزیه‌نیز و رابّر (تعزیه‌گرمان)

به کوشش مرید قنبری‌نیز

با گفتاری از دکتر علی بلوکباشی

قطع رقی، ۶۸۰ صفحه، چاپ اول، ۳۸۰۰۰ تومان

تعزیه‌خوانی نتیجه و شکل تجسم‌یافته و صورت نمایشی اعتقادات مذهبی مردم شیعه ایران بوده است. مسلمانان به واقعه کربلا و چگونگی مهاجرت امام حسین(ع) و همراهانش از مدینه به کربلا و رو به رو شدن آنان با لشکریان عیدین زیاد و جنگ میان آن دو سپاه و کشته شدن امام حسین(ع) و هفتاد و دو تن یاران با وفایش آگاهی دارند. وقایع پس از عاشورا و چگونگی به اسارت بردن اهل بیت مطهر امام حسین(ع) به شام و ماجرای دربار یزید و خطبه حضرت زینب(س) را در برابر یزید هم خوب می‌دانند. همه این وقایع در ذهنشان نقش بسته و زنده و پایاست. از این رو نمایش مصائب امام و نشان دادن وقایع کربلا و رویدادهای پس از آن جلوه و نمودی است عینی و شکلی بیرون از داشته‌ها و باورهای ذهنی و احساسات مذهبی مردم دربار خاندان پیامبر اکرم(ص). «هفده مجلس شبیه‌خوانی» آن بخشی از نسخ تعزیه‌نیز است که از گزند حوادث روزگار در امان مانده و امروز در منطقه رابّر، واقع در استان کرمان اجرا می‌شود.

گردآورنده این مجموعه که یکی از ارکان حفظ و تداوم این هنر نمایش مذهبی در رابّر و نیز بوده و سالها در تعزیه ایفای نقش می‌کرده و منصب گرداندگی و معین‌الکبابی مجالس شبیه‌خوانی را داشته، کوشیده است تا ضمن ثبت و ضبط متون تعزیه، برپایه اسناد موجود و روایات شفاهی، تاریخچه‌ای از پیشینه شبیه‌خوانی در این ناحیه از ایران ارائه نماید.

در مقدمه اسناد بلوکباشی آمده است: «جمع‌آوری و تنظیم و تدوین و چاپ و نشر این گونه متون از ادبیات شفاهی محلی حرکتی است در بهتر شناساندن روند تحول تاریخی - فرهنگی ادبیات عامه، و در آن میان ادبیات تعزیه و نحوه زبان و بیان و چگونگی اجرای تعزیه در بستر اجتماعی - فرهنگی جماعات ایرانی پراکنده در سرزمین ایران.»

فروشگاه مرگزی: تهران بزرگراه حقانی، روبروی ایستگاه مترو، ساختمان روزنامه اطلاعات، تلفن: ۳۹۹۹۳۸۶

### حفاظت از منابع آب نیازمند مشارکت همگانی

فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه گران ۹۴/ت/۱۴

شرکت آب منطقه‌ای اردبیل

۱. کارفرما: شرکت آب منطقه‌ای استان اردبیل

۲. مشاور: مهندسین مشاور پویاب

۳. موضوع: فراخوان خرید لوله، متعلقات و اتصالات فایبرگلاس (GRP) خط انتقال آب از سد تا محل ایستگاه پمپاژ شبکه احمد بیگلر

۴. محل تحویل اقلام: استان اردبیل، ۱۵ کیلومتری شهر مشکین‌شهر به سمت اهر، محل پروژه کارگاه شبکه احمد بیگلر

۵. مشخصات اقلام مورد نیاز:

– لوله GRP باسفتی ۵۰۰۰ فشار کار ۱۰۰ اتمسفر با قطرهای ۱۲۰۰، ۶۰۰ و ۱۴۰۰ میلیمتر

– زانویی، کوپلینگ، سرهای، فلنج، کوپلینگ، درپوش کور و اتصال (Y) جریبری در سایزهای مختلف

– عرمان در یافت اسناد ارزیابی کیفی: از تاریخ درج آگهی نوبت دوم به مدت یک هفته

۷. مدارک لازم برای دریافت اسناد: معرفی‌نامه معتبر از شرکت مناقصه‌گر، هزینه خرید اسناد به مبلغ ۴۰۰۰۰ ریال، به صورت نقدی به امور مالی شرکت مهندسین مشاور پویاب

۸. محل دریافت اسناد ارزیابی کیفی: تهران - سعادت‌آباد - خ ۳۱ - پلاک ۴ - شرکت مهندسین مشاور پویاب - طبقه چهارم (امور نظارت) - تلفن: ۲۱۸۸۶۹۲۹۷۶۸۴

۹. زمان تحویل اسناد: تا ۲۲ روز پس از درج آگهی فراخوان نوبت دوم.

۱۰. آدرس محل تحویل اسناد تکمیل شده: اردبیل - میدان ارتش - شرکت آب منطقه‌ای اردبیل - امور تدارکات و خدمات پشتیبانی تلفن: ۰۵۳۳۷۱۰۰۱۳

لازم به ذکر است کارفرما در رد با قبول مدارک مناقصه‌گران در تمام مراحل اختیار تام دارد.

ضمناً هزینه‌های آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

روابط عمومی شرکت سهامی آب منطقه‌ای اردبیل

Website: www.arrwr Email: info@arrwr.ir

### «پیام تسلیت»

دوستان عزیز و ارجمند، سرکار خانم ثریا مجلسی و جناب آقای فریدون مجلسی

درگذشت زنده‌یاد خانم پوران دخت فاروقی (مادر مهربان سرکار خانم مجلسی) را صمیمانه تسلیت گفته و برای شما و خانواده ارجمندتان آرزوی صبر و شکیبایی داریم. ما را در غم خود شریک بدانید.

محمدعلی اسلامی ندوشن - شیرین بیانی - مصطفی ملکیان - علیرضا شجاع‌پور - محمد صادقی

### اطلاعیه

سازمان ملی استاندارد ایران

پیرو انتشار اجرای اجباری تجدید نظر پنجم استاندارد ملی ایران به شماره ۲۵۹۱ تحت عنوان «زعفران - ویژگی‌ها» منتشره در روزنامه ایران مسوره ۹۴/۴/۲۰ و روزنامه تجارت مورخ ۹۴/۴/۲۱ بدینوسیله به اطلاع میرساند بر مبنای قانون ارتقاء کیفی تولید خودرو و سایر تولیدات صنعتی مورخ ۱۳۸۹/۲/۲۶ تنها بخشی از استاندارد فوق‌الذکر که در برگیرنده پودر زعفران میباشد مشمول مقررات استاندارد اجباری بوده و انواع دیگر زعفران ذکر شده در استاندارد فوق صرفاً از نظر کنترل رنگ‌های غیر مجاز مشمول مقررات استاندارد اجباری می‌باشد که بدینوسیله اصلاح میگردد.

دفتر روابط عمومی و ارتباطات بین‌الملل

م/ت ۲۲۵۴

### «آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای»

نوبت اول

شرکت توزیع نیروی برق استان لرستان

شهرک توزیع نیروی برق استان لرستان در نظر دارد خرید سیستم‌های قابل حمل خورشیدی (portable solar power unit) در طرح برق‌رسانی به عشایر مورد نیاز خود را به شرح جدول ذیل از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به تأمین‌کنندگان با فروشندگان واجد شرایط و تأیید صلاحیت شده واگذار نماید. جزئیات و شرایط مناقصه به شرح ذیل می‌باشد:

ردیف	موضوع مناقصه	نوع مناقصه	شماره مناقصه	واحد کالا	مقدار مورد نیاز	شماره مناقصه	مدت تحویل	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه به ریال
۱	خرید سیستم‌های قابل حمل خورشیدی (portable solar power unit)	معمومی	۹۴/۲۳	دستگاه	۲۵۰۰	۹۴/۲۳	۶ ماه	۸۷۰۰۰۰۰۰۰

۱- دبیرخانه و پس از ثبت شماره و تاریخ تحویل دفتر حراست گردد.

۲- مدت اعتبار پیشنهاد: سه ماه (۹۰ روز) از تاریخ بازگشایی پاکت پیشنهاد قیمت می‌باشد.

۳- اعتبار رای مالی موضوع مناقصه: از محل مبلغ طرح روستایی شرکت تأمین می‌گردد.

شرایط مناقصه:

۱- داشتن گواهی کیفیت و انجام آزمون‌های نوعی و نمونه (sample tests) از آزمایشگاه‌هایی که به تأیید شورایی ارزیابی و تأیید صلاحیت شرکت تأمین رسیده باشد الزامی است.

۲- فروشنده ملزم به رعایت استانداردهای مرتبط با موضوع قرارداد (استانداردهای وزارت نیرو، ملی و بین‌المللی) می‌باشد.

۳- شرکت در رد یا قبول یک یا تمام پیشنهادها به منظور آن و پیشنهاداتی که بعد از طی مدت اجرای قرارداد هیچگونه مابه‌التفاوتی به عنوان تعدیل بهای واحد موضوع مناقصه و قرارداد به فروشنده پرداخت نخواهد شد.

۴- سه پیشنهادات مهم، مخدوش، مشروط، فاقد امضاء یا دارای امضای غیر مجاز و سیرده‌های کمتر از میزان تعیین شده، چک شخصی و نظایر آن و پیشنهاداتی که بعد از انقضای مدت مقرر در آگهی واصل شود مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۵- هزینه انتشار آگهی یک یا دو نوبت در روزنامه‌های کثیرالانتشار کشوری به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

۶- سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مناقصه درج شده است.

۷- برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید با شماره تلفن ۰۶۶۳۳۲۲۸۰۰۱۴ امور پشتیبانی - قسمت تدارکات و قراردادهای داخلی ۳۳۶ و ۳۳۴ تماس حاصل نمایید.

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان لرستان

### «اطلاعیه»

مقاضیان اشتراک روزنامه اطلاعات در تهران بزرگ می‌توانند از طریق سایت eshtrak.ir ثبت نام کنند.

امور مشترکین روزنامه اطلاعات

### بازارچه خیریه

از ساعت ۱۰ صبح الی ۱۸ عصر

پنجشنبه ۱۶ و جمعه ۱۷ مهر ۱۳۹۴

آدرس: خیابان پاسداران، تپه‌های خیابان شهید اخوان (پشتان دوم)، خیابان شهید اخوان، پلاک ۱۱، تلفن: ۲۲۳۲۲۲۲۲ - ۲۲۳۲۲۲۲۲

مدیر: سید علی‌اکبر فروش این بازارچه برای معلولین ذهنی مصرف خواهد شد

### آگهی مناقصه عمومی

نام روزنامه: اطلاعات

تاریخ درج آگهی نوبت دوم: پنجشنبه ۱۳۹۴/۷/۱۶

ردیف	موضوع مناقصه	نوع مناقصه	شماره مناقصه	آخرین مهلت دریافت اسناد	آخرین مهلت ارسال پیشنهادات	آدرس
۱	REGULATOR VALVE-FISHER	مناقصه عمومی	94-T-116 KAS-860925	لروپس از درج آگهی نوبت دوم در آرای ارائه معرفی نامه شرکت	لروپس از درج آگهی نوبت دوم	foladi@mpc.ir ۰۶۱۵۳۲۹۵۲۳
۲	Calibration Accessories (ABB)	تجدید مناقصه	94-T-117 KAD-933130	لروپس از درج آگهی نوبت دوم در آرای ارائه معرفی نامه شرکت	لروپس از درج آگهی نوبت دوم	foladi@mpc.ir ۰۶۱۵۳۲۹۵۲۳
۳	CAPACITOR BANK-VISHAY	مناقصه عمومی	94-T-118 KAS-900681	لروپس از درج آگهی نوبت دوم در آرای ارائه معرفی نامه شرکت	لروپس از درج آگهی نوبت دوم	foladi@mpc.ir ۰۶۱۵۳۲۹۵۲۳

### نحوه دریافت اسناد:

کلیه تأمین‌کنندگان و سازندگان می‌توانند نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه را به آدرس ایمیل ذکر شده ارسال نمایند. ذکر شماره تقاضا در Subject ایمیل الزامی میباشد.

تضمین شرکت در مناقصه: ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲٪ مبلغ پیشنهادی ضمناً متقاضیان می‌توانند متن آگهی فوق را در سایت WWW.MPC.IR مشاهده نمایند.

روابط عمومی پتروشیمی مارون



















## اطلاعات

«مَهتاب در قلمرو ششَب» مجموعهٔ ۶۵ غزل چاپ نشده و یک مثنوی ۵ قسمتی از شاعر غزلسرای نامدار معاصر «خسرو احتشامی هونه گانی»ست که به تازگی از سوی انتشارات سوره مهر ، در شمارگان ۲۵۰۰ نسخه نشر یافته است.

احتشامی در پایان کتاب باغ های چوبی خود(که موضوع آن، جمال شناسی پنجره های رنگین ایرانی است) ، می نویسد: «عمری است غزل گریان مرا رها نکرده است. نخست. به خاطر زیبایی قرم و در نائی به علت لطافت، شگافیت و جوهر اشراقی اش که از کودکی درکوپه رگ من می دود .»

اگر بتوان شعر را به تکی تیشبه کرد که آن را روی داریستی افکنده اند، طراوت و سرسبزی آن، قریحه و آمادگی شاعر و خوشه های رنگ رنگ آن، محصول تخیل وی و داریستی که این تاک برآن گیسو افشاند، زبان شاعر است که می تواند فولادین باشد یا در عین استواری، ظریف و چوبین.

واگر بخواهیم چنانکه نقاشان، نخست با چند خط، طرح و پیرنگ تابلو خود را روی بوم می کشند؛ غزل احتشامی را تنها با چند کلمه تصویر کنیم، باید بگوییم: غزل های او نتیجهٔ قریحهٔ سرشار، زبان فاخر و تخیل نیرومند اوست و این پیرنگ سه گانه ، در همهٔ مجموعه های شعر او به چشم می خورد. پیش از این یک بار در معرفی شعر اقبال لاهوری (در کتاب غوطه در مهتاب خود) گفته ام:

در میان شاعران گرانقدر فارسی زبان، در یک تقسیم کلی، سه دسته ملا متمایز، به چشم می خورد:

۱- دستهای بیشتر معنی گرا هستند؛ و شعر، ابزار ابلاغ معانی ست؛ مثل ناصر خسرو و مانند مولوی در دفاتر شگشگانهٔ مثنوی و شبستری در گلشن راز.

۲- دستهای دیگر نقطهٔ مقابل دستهٔ اولند، یعنی تنها به فرم و قالب

و الفاظ دل پستانده و کمتر مفهوم و معنای ژرف و والا در اشعار آنان به چشم می آید، از بارزترین نمونه‌های این دسته، می‌توان قاتلی شیرازی، شاعر دورهٔ قاجاریه را نام برد.

۳- دستهٔ سوم، کسانی هستند که معناگرایی را با الفاظی فاخر و درلباس هنری والا، عرضه می کنند مثل حافظ...»

احتشامی از دستهٔ سوم محسوب است.و تنها همین دستهٔ سوم‌ای هاند که مانند حافظ، خود به سراغ شعر نمی روند بلکه شعر به سراغ آهن می آید. خود خسرو سروده است:
که از حافظ سواد انتخاب آورده است (حماسه در حریر ص ۷۴) و نیز سروده است :

سال ها گردیده ام گرد سخن تا در کلام اشتیاق پیسر و احساس جوانم داده اند دوش در آیینۀ آب حایتم شسته اند

همچو حافظ طبع شعر جاودانم داده اند

همم لطافت می چکد از جام معنا هم شکوه

بصادۀ عرفان به سبک اصفهانم داده اند

حماسه در حریر ، ص ۲۰
وراست می گوید، زیرا (چنان که جایی دیگر نیز گفته ام اگرچه : اشیا همه ناطقاند و گویا/ لیکن به زبان بی‌زبانی؛ اما چنین نیست که پدیدارهای عالم، با هر کسی سخن بگویند. مولوی می‌فرماید که پدیده‌های جهان، همگی هوشار و گویا هستند، اما با نامحرمان خاموشند. در حوزهٔ شعر، این حکم، فراتر می‌ایستد؛ یعنی شعر در معنای ناب آن، نه تنها گویا کردن پدیده‌ها و به سخن آوردن آنها و سخن گفتن با آنهاست؛ بلکه فراتر از آن: نوعی تصرف در آنهاست.

وقتی سعدی می‌گوید: آب، از اینرو، چوب را در خود فرو نمی‌برد
که: «شمرم دانه را فرو بردن پروردهٔ خویش» در واقع، در طبیعت، به گونه‌ای، تصرف کرده است.

این توانمندی حتی در شاعرترین شاعران، همیشگی نیست؛ یعنی تنها هنگامی شاعر می‌تواند در جهان و پدیده‌های آن تصرف کند که خود در تصرف شعر باشد. هم از این رو است که مولوی می‌فرماید:

تسو میندار که من، شعر، به بخود می‌گویم
تا که هشیارم و بیدار، یکم دو نرم
پس حتی شاعران بسیار بزرگ هم، تنها هنگامی به معنای اخص کلمه، شاعرند که در تصرف کامل شعر باشند؛ یعنی شعر به سراغ آنان آمده باشد، نه بر عکس...

شعر ناب ، گاهی، کشف رابطه ای است که تنها شاعر آن را دیده است:
بیدل در مورد تیشم پوشیده در شرم محبوبهٔ خود می‌گوید:
تیشم ازحیا، گل بر سر آب است ، بنداری!
کشف وجه شئی، میان آب آبن و گلی که بر سر آب ایستاده است، تنها متعلق به بیدل است.

احتشامی هم از این گشف ها بسیار دارد. وقتی در غزلی، می‌گوید:

گیسو به شانه ریختنی و پیاس باچچه

از بسوی عطر گیزش شد و تکبیه زد به چوب

یا در وصف فرو رفتن کوزه درآب می‌رساند :
کسوزه در آب فرو رفته و از قهقهه اش اشک در چشم بلورین حباب آمده بود

تنها گوش این شاعر است که از صدای پر شدن کوزه ، بانگ قهقهه

می‌شود و تنهاچشمان اوست که اشک را در چشم بلورین حباب می

بیند.البته چنین نیست که هماره شعر، منحصر به شکار لحظه ها باشد.

گاهی نیز بیان سادهٔ برخی آرزوها در عباراتی کوتاه و موجز ، مارا به

شاعرانگی شاعر پیوند می دهد. شادروان قصیر امین پور می‌گوید :

یک کلبۀ خراب و کمی پنجره

یک ذره آفتاب و کمی پنجره

ای کاش جای این همه دیوار و سنگ

آیینۀ بسود و آب و کمی پنجره...

هنجار شکنی او در کاربرد «کمی پنجره» به جای«پنجره ای کوچک»،

شگردی هوشمندانه و تازه برای شخصیت بخشییدن به پنجره و خودمانی کردن آن است. خسرو هم از این دست ایچا ها بسیار دارد :

**نگاهی به غزل های احتشامی هونه گانی**

# قبول خاطر و لطف سخن خداداداست

<div>دکتر سیدعلی موسوی گرمارودی</div>	
<span></span>	
تراش تنسی تیشبه میی زد به تقوا	
<span></span> <div>قیام قیدی ، خنده بر تلخکامی اما مهمتر اژههٔ اینها آن چیزی است که از هر چندین شاعر، یکی به کشف آن موفق نمی شود؛ چون نیروی اکتشاف آن را ندارند. حضرت مولانا در دیوان شمس می گوید<span> </span>: <div><span> </span></div><span>‎</span>من نیم دهان دارم ، آخر چه قدر خندم؟! او همچو درخت گل ، خنده است زسمر تا پا چه کسی جز مولانا آن نگاه و نظر را دارد که وجه شبه اسر تا پا خنده بودن»را درمحبوب خود و در درخت گل ببیند. خسرو هم هنگامی که می تواند نیلوفرانی را ببیند که به شوق تماشاای محبوب خوش خرام</div>	



شاعر ، یک خرام از چنینه فراتر می ایستند ، به همان شهود وشکوه و شگفتی که مولا نا دست یافته بود ، دست می یابد :
افکنک گام های تو می آمد، رنگ درنگ پای تو می آمد
نیلوفران خانه تماشا را، از چنینه یک خرام جدا پیوند

روانشاد نودز پرنگ ، نیز در برخی از غزل هایش ، به این فضا

رسیده است :

نشئونی ششیون افتادن مهتاب در آب

تا سو یاس در و دیوار نیلویزی گوش

اینگونه درخشش ها در شعر، به نظر من خود جوش و محصول طبع وقاد او و به قول حافظ خداداد است ولذا هر جا که خسرو «کوشش» می کند که در شیوه ای دیگر را بیابد ، درخشندگی خود را به همان نسبت از دست می دهد؛ مثلا در این بیت که از نتایج «بادهٔ عرفان به سبک اصفهان» و با نگاه به سوی بیدل است:

وادی ادبیات	
<span></span>	
داسی که سوز صاعقه در فقسر می زند <div>در قدرت طلایی بازوی شنبم است</div> <div>(حماسه در حریر،غزل سمفونی سبز ، ص ۱۲۰)</div> <div>یا<span> </span>:</div> <div>تیر گر می پرورد بر شاخسار نیستی</div> <div>سایهٔ سیمرغ را بر آشیان ها دیده ام</div> <div>(همان ، غزل فتح ، ص ۱۲۷)</div> <div>این جهش ها البته گاهی به پروازهایی بلند و کاملاً نو نیز ختم می شود؛و مانند تعبیر بسیار زیبای:«خالی تر از همیشه هر هیچ» در</div>	
نگاهی به غزل های احتشامی هونه گانی	

غزل «بشت درپچه» (ص ۱۳۳ مجموعهٔ حماسه در حریر) :
خالی تر از همیشه هر هیچ روز ها در لحظه های خالی آدینه می گذشت

دکتر محمد رضا روزبه در کتاب

سیر تحول در غزل فارسی (نشر روزنه ، تهران ، ۱۳۷۹، ص ۲۱۴) در بارهٔ زبان غزل های احتشامی می نویسد:
«زبان تغزل های احتشامی ، اغلب تصویری و حتی است. تصاویر را در شعر او گاه گسترش یافته ظهور می کنند طوری که تمام پیکرهٔ غزل را بر می گیرند. همین گسترش تصاویر ، به غزل های او حالتی روایی و نمایشی می دهد».

سپس دکتر روزبه تمام یک غزل درخشان او را که توصیف آب آوردن یک پرپروی روستایی با کوزه از چشمهٔ کنار روستاست، به عنوان شاهد ذکر می کند :
به لب چشمه سُر شب به شتاب آمده بود
کوزه پر دوش پی بسرذن آب آمده بود
خوی وحشی نگهان ده بالا را داشت
آب از دیدن او در تب و تاب آمده بود
در هوا از نفسش عطر گل سنجدر ریخت
شادی انگیز تر از بسوی گلاب آمده بود
پیمردان همه گفتند که همزاد پری است
پس که شاداب زچوبار شباب آمده بود
کوزه در آب فرو رفته و از قهقهه اش اشک در چشم بلورین حباب آمده بود
رقص را ، در گلذر باد ، به ریواس تنش مخملی بود که از کوچه خواب آمده بود
عصمتش را به هر دزد نگاهی می بست

گرچه سُکر آور و سرست و خراب آمده بود
آنچه دکتر روزبه می نویسد: «تصاویر در شعر او گاه گسترش یافته ظهور می کنند؛ طوری که تمام پیکرهٔ غزل را در بر می گیرند. همین گسترش تصاویر ، به غزل های او حالتی روایی و نمایشی می دهد». به گمان من باید بر عکس ذکر می شد؛ یعنی باید گفته می شد که برخی از غزل های احتشامی که اغلب آنها به پیروی از حافظ به قول استاد خرمشاهی به شیوهٔ پاشان است، به دلیل روایی بودن (غزل – روایت) ، به صورت یکپارچه است و در آن طبعاً تصاویر تمام پیکرهٔ غزل را در بر می گیرد.

همن جا بگویم که از انواع غزل (عاشقانه، عارفانه، صوفیانه، قلندرانه، غزل اجتماعی، غزل سیاسی، سبک غزل ، غزل آیینی ، غزل طنز، غزل نو، غزل مثنوی، غزل قصیده، غزل روایت و...)، احتشامی، جز در دوسه نوع ، تقریباً در انواع دیگرگزل (در پنج دفترغزل خویش، غزل دارد. درهمین گونهٔ غزل روایت که دکتر روزبه ، بدان اشاره کرده است ، دهها غزل درخشان دیگر از او می توان خواند؛ مثلاً تنها در دفتر حماسه در حریر ، این غزل ها را از نوع (غزل- روایت) می توان دانست و می توان گفت که عالی ترین غزل های او را نیز در همین نوع باید سراغ کرد:قاضان نوروزی (ص ۴۶) ، کج کلاهان (ص ۴۷) ، خُشکارت (ص ۶۶) ، طوی (ص ۸۶) ، بلدا (ص ۹۶) ، زادگاه (ص ۹۹) ، شکارا زخمی (ص ۱۰۰) ، گزل (ص ۱۵۳) ، دیروز(ص ۱۷۱) ، ویرانی (ص ۱۸۴) ، ... و. ده ها غزل روایت دیگر ...»

آنچه تا اینجا نوشتیم، تنها پاداش هایی بود که تنها با خواندن حدود صد غزل از نخستین مجموعهٔ شعر او فراهم آورده بودم. اگر عمری باقی بود ، بر آنم که گزیده ای از همهٔ دفتر های شعر او فراهم

# ادبیات و صلح

در ابتدای کتاب «کلاه کلمتیس» گفت‌وگویی با «میلان کوندرا» نویسنده اهل چکسلواکی آمده، که بسیاری خواندنی است. هنگامی‌که «یان مکیابو» این گفت‌وگو را با کوندرا انجام داده، کوندرا در فرانسه زندگی می‌کرده است. چنان که می‌دانیم، کوندرا پس از اشغال چکسلواکی به وسیله شوروی و هم‌راهمان، و بسته‌شدن فضای آزاد و گشوده‌ای که ایجادشده بود؛ سرانجام تصمیم می‌گیرد که مهاجرت کند و به کار نویسندگی خود در خارج از کشورش ادامه دهد.

یان مکیابو، این موضوع را در نظر گرفته و در این گفت‌وگو، پرسش خود را با توجه به خروج اجباری این نویسنده از کشورش آغاز می‌کند. پاسخ‌های کوندرا نیز بسیار قابل است. او از تگاهی که به آثارش می‌شده، چندان رضایت نداشته؛ زیرا وقتی تازه مهاجرت کرده بوده، احساس می‌کرده، که آثارش به شیوه‌ای ساده‌انگارانه نگریسته می‌شود.

او می‌گوید:«احساس می‌کردم که همه، چه راست و چه چپ، آثارم را به منزله سندی سیاسی می‌خواند. عصبانی بودم و احساس رنجیدگی می‌کردم... اما فکر می‌کنم که جامعه جدید، طرز فکر روزنامه‌نگارانه را تشویق می‌کند. گرایش غالب چنین است، طرز فکر روزنامه‌نگارانه در ذهنه شکارشده است. به نظر من واقعیت مجال نمی‌دهد، و بیش از آن جهان طبیعتاً بسیار ساده شده است. اگر کسی از پراگ یا ورشو بیاید، روزنامه‌نگاران بی‌فکر، فوراً او را به عنوان نویسنده‌ای سیاسی طبقه‌بندی می‌کنند».

این‌کشتاکش میان او و مکیابو،اندام می‌یابد و او که برادشت‌های نه چندان دقیق و عمیق از آثارش کلاه داشته، باور داشته که «میان چیزهایی که در سیاست سطح بالا روی می‌دهد، در زندگی خصوصی اتفاق می‌افتد؛ به نکته مهمی نیز اشاره می‌کند که شاید به فهم بهتری از سخشن کمک کند. او می‌گوید: «من معتقدم که رمان می‌تواند چیزی را بگوید که آن را به هیچ شیوه دیگری نمی‌توان گفت. ما دانش‌وار است بگویم که این شاخص دقیق چیست. شاید در تخیل خود به تخیلی است که برخی پرسش‌ها و

آورد و با یادداشت هایی بیشتر به عنوان مقدمهٔ آن ، به ناشری خوش قول سپارم . ان شاء الله.

در اینجا کلام را با ذکر یک ویژگی در غزل سرایی وی به پایان می برم:

از ویژگی های او – به معنای دقیق این کلمه– این است که او در بسیاری از غزل ها(مثلا در همین تازه ترین مجموعه غزل های او یعنی مهتاب در قلمرو شب، در ۱۲ غزل از مجموعهٔ ۶۵غزل) یک جمله یا بخشی از یک جمله را در مصراع نخست همهٔ ابیات در سراسر غزل تکرار می کند .

این کار در مهتاب در قلمرو شب؛ در غزل های (۱۲و۱۹و۲۴و۳۰و۳۶و۴۲و۴۵و۴۶و۵۱و۵۴و۶۰و۶۳) اعمال شده است.

می توان آن را به حساب زندگی هایی گذارد که این قشقای پاکدل، طغٔ سالیان متمادی افتاد در اصفهان ، از صرغه جویی اصفهانی ها اموخته است. زیرا تقریباً یک چهارم ازتمام ابیات در هرغزل تکرار یک جمله یا شبه جمله است.از باب نمونه غزل یک را با هم بخوانیم:

خواب تورآ دیده بودم، خوابی که طعم غزل داشت
خوابی که بوی قرتفل خوابی که بوی عسل داشت
خواب تورا دیده بودم با آبشاری زپولک
بنایی از تیرهٔ عشق ،یک کهکشان در بغل داشت
خواب تورا دیده بودم، در هشتی استانه
مجنون الههٔ پوششی و رنگ جنون ازل داشت
خواب تورا دیده بودم، پیش تو یک ایل دختر
نه بهتر از تو پریزاد ،نه بهتر از تو گزل داشت
خواب تورا دیده بودم، خورشید با گرمخوبی
شرح شکوه تو می گفت وقتی که ضرب‌المثل داشت
خواب تورا دیده بسودم ، زندانی قصر جادو
من آن سوری که بی پاک آهنگ کوب به کتل داشت
خواب تورا دیده بودم ، بر پشت اسب سپیدی
اسبی که نقش غریبی از باغ روی کفل داشت
خواب تورا دیده بودم، بر قله مثل ستاره
خواب تورا دیده بودم، اغلب تصویری و حتی ستاره
تقدیم سیدلانی من سیمینهٔ بُرج خُمَل داشت
خواب تورا دیده بودم ، شیرین در آغوش خسرو
افسوس افسوس افسوس، شیرویه شکل اجل داشت

از احتشامی تاکنون غزل از مهتاب در قلمرو شب هشت دفتر شعر دیگرخوانده بوده ایم که با سیر سنوی ریه ترتیب تاریخ نشر عبارتند از :

– افسانهٔ اصفهان آبی (یک مثنوی بلند با حدود پانصد بیت )که نشر آرتوایات در سال ۱۳۷۷.در اصفهان منتشرکرد.
– نخستین مجموعهٔ غزل هایش حماسه درحریر ، با مقدمهٔ صاحب این قلم از سوی انتشارات جمهوری در سال۱۳۸۳ نشر یافت.
– زین نقرهٔ واژگون (مجموعهٔ شعر های آیینی ) را نشر الطیار قم درسال ۱۳۸۳ منتشر کرد که برندهٔ قلم زرین شد.
– سپس فانوس ترنج (مجموعه ۲۰۰ دوبیتی و ۳۰۰ شعر کوتاه هایکو وار)را انتشارات میترا درسال ۱۳۸۶ درتهران درآورد.
– یاقوت و انارسیبهار را که گزیدهٔ دفترهای غزل آویود ، نشر تکا در سال۱۳۸۶چاپ سبار .
– چراغان درشب باران را انتشارات علم در سال ۱۳۸۸منتشر کرد.

– عاشقانه های کهنسالی را انتشارات فصل پنجم در سال ۱۳۹۰ چاپ کرد .

– مجموعه ای ازغزل‌ها هم به لجهٔ اصفهانی با نام بارون و بار قتنٔ راهم اکنون (خراد۱۳۹۴) نشرمانا در اصفهان زیر چاپ دارد که به زودی منتشر خواهد شد. ان شاءالله.

– بجاستست که از آثار تحقیقی او نیز یبادی بکنیم تا بدانی که به چندین هنر آراسته است:

۱– در کوچه باغ زلف (اصفهان در شعر صائب) ،چاپ کتابسرای تهران ۱۳۶۸

۲– از مضاربات تا محراب (زندگی میرزا جهانگیرخان قشقایی فیلسوف) ، مؤسسهٔ بهینهٔ تهران، ۱۳۷۰

۳– افسان صدای تیشه...«شخصیت های شعر خسرو و شیرین نظامی» نشر پرشس ، قم ، ۱۳۷۳

۴– پنجره های باغ های چوبی ، (جمال شناسی پنجره های رنگی ایرانی) ، چاپ شهرداری اصفهان ، ۱۳۷۷.

۵– غزل بانو (سیر غزل فارسی)، انتشارات نقش مانا اصفهان ۱۳۸۰.

۶– شکوه علوی در تغزل صفوی ، ۱۳۸۶ ، انتشارات نقش مانا اصفهان، ۱۳۸۶

۷– خامهٔ خورشید (گزیدهٔ شعر کمال الدین اسماعیل) ، نشر خانهٔ ملل اصفهان ، ۱۳۸۷.

۸– مجری معنای(تعریف نگاری وازه های هنری و صنعتای درمتون عصرصفوی، سوره مهر،تهران ، ۱۳۹۰ (مؤلف ، این کتاب را به استاد ایرج افشار تقدیم کرده است).

تهران – مهر ۱۳۹۴

پدید می آیند و پاسخ به آنها، دشوار و غم‌انگیز می‌شود! برای نمونه، کوندرا در مقاله‌ای با نام «پرس یا پرگ، می‌نویسد که وقتی اس از تهاجم وحشیانه شوروی و هم‌پیمانانش به چکسلواکی، راهی غرب می‌شود، در حالی که هنوز تانک‌های روسی در خیابان‌های پراگ در مقابل چشمانش بوده‌اند، جوانی خوشمگین از او می‌پرسد:«شما چکها دقیقاً چه می‌خواهید؟ آیا به همین زودی از سوسیالیسم خسته شده‌اید؟»

تخیل به صلح چه کمکی می‌کند؟
یکی از روشنفکران ما در بخشی از سخنرانی شیدنی خویش (روز ۳۰ شهریور ۱۳۹۴) با موضوع «هنر و صلح» این پرسش را از طرر طرح کرد: «تخیل به صلح چه کمکی می‌کند؟» او می‌خواهد؟ آیا به همین زودی از سوسیالیسم خسته شده‌اید؟ تخیل به صلح چه کمکی می‌کند؟
یکی از روشنفکران ما در بخشی از سخنرانی شیدنی خویش (روز ۳۰ شهریور ۱۳۹۴) با موضوع «هنر و صلح» این پرسش را از طرر طرح کرد: «تخیل به صلح چه کمکی می‌کند؟» او می‌خواهد؟ آیا به همین زودی از سوسیالیسم خسته شده‌اید؟ تخیل به صلح چه کمکی می‌کند؟
یکی از روشنفکران ما در بخشی از سخنرانی شیدنی خویش (روز ۳۰ شهریور ۱۳۹۴) با موضوع «هنر و صلح» این پرسش را از طرر طرح کرد: «تخیل به صلح چه کمکی می‌کند؟» او می‌خواهد؟ آیا به همین زودی از سوسیالیسم خسته شده‌اید؟ تخیل به صلح چه کمکی می‌کند؟

او می‌گوید: اگر کسی فرض کرد که به زبست اصیل بوده‌اند، جوانی خوشمگین از او می‌پرسد:«شما چکها دقیقاً چه می‌خواهید؟ آیا به همین زودی از سوسیالیسم خسته شده‌اید؟» او می‌خواهد؟ آیا به همین زودی از سوسیالیسم خسته شده‌اید؟ تخیل به صلح چه کمکی می‌کند؟
یکی از روشنفکران ما در بخشی از سخنرانی شیدنی خویش (روز ۳۰ شهریور ۱۳۹۴) با موضوع «هنر و صلح» این پرسش را از طرر طرح کرد: «تخیل به صلح چه کمکی می‌کند؟» او می‌خواهد؟ آیا به همین زودی از سوسیالیسم خسته شده‌اید؟ تخیل به صلح چه کمکی می‌کند؟

او می‌گوید: اگر کسی فرض کرد که به زبست اصیل بوده‌اند، جوانی خوشمگین از او می‌پرسد:«شما چکها دقیقاً چه می‌خواهید؟ آیا به همین زودی از سوسیالیسم خسته شده‌اید؟» او می‌خواهد؟ آیا به همین زودی از سوسیالیسم خسته شده‌اید؟ تخیل به صلح چه کمکی می‌کند؟
یکی از روشنفکران ما در بخشی از سخنرانی شیدنی خویش (روز ۳۰ شهریور ۱۳۹۴) با موضوع «هنر و صلح» این پرسش را از طرر طرح کرد: «تخیل به صلح چه کمکی می‌کند؟» او می‌خواهد؟ آیا به همین زودی از سوسیالیسم خسته شده‌اید؟ تخیل به صلح چه کمکی می‌کند؟

او می‌گوید: اگر کسی فرض کرد که به زبست اصیل بوده‌اند، جوانی خوشمگین از او می‌پرسد:«شما چکها دقیقاً چه می‌خواهید؟ آیا به همین زودی از سوسیالیسم خسته شده‌اید؟» او می‌خواهد؟ آیا به همین زودی از سوسیالیسم خسته شده‌اید؟ تخیل به صلح چه کمکی می‌کند؟
یکی از روشنفکران ما در بخشی از سخنرانی شیدنی خویش (روز ۳۰ شهریور ۱۳۹۴) با موضوع «هنر و صلح» این پرسش را از طرر طرح کرد: «تخیل به صلح چه کمکی می‌کند؟» او می‌خواهد؟ آیا به همین زودی از سوسیالیسم خسته شده‌اید؟ تخیل به صلح چه کمکی می‌کند؟

خلوت‌انسی
<span></span>
<div><b>قربانیان منا</b></div>
<div><b>از دکتر عباس‌کی‌منش (مُشکان)</b></div>
<span></span>

در واقعهٔ دلخراش جان‌باختگان صحرای منا هنگام رمی جمرات در روز پنجشنبه دهم ذی‌الحجه سال ۱۴۳۶ قمری برابر با دوم مهر ماه سال ۱۳۹۴ شمسی که در آن صدها زائر خانهٔ خدا از جمله تعداد زیادی زائر ایرانی در اثر بی‌دقتی خادمان سرزمین وحی دچار خفگی و مرگ سخت جانگذازد شدند، ابیات زیر در تبیین این واقعه از سواد به بیاض آمد:

عبد قربان استست آیین مسلمانای خوش است
مُحرم و پاکیزه جان چسُون پاک بازان جهان
در نمای عشق جان دادن به آسانی خوش است
سوگ جمع کشتگان سرزمین وحی را
همره صاحب عزایان مرثیت‌خوانی خوش است
میزبان چون ساقی کوثر بُسُود این جمع را
در کنار حوض کوثر جام‌گردانی خوش است
بود چون جسان یاختن پایان کار مُحَرمان
عارفان گفتند، اینسان کار پایانی خوش است
خادمان کعبه را ازما بگویند این پیام
سرزمین وحی را نیکو نگهبانی خوش است
شد عزا هر چند عید ما همه ایرانیان
بر مصائب صبر کردن بهر ایرانی خوش است
کار مُشکان جان به راه دوست قربان کردن است
زین سبب وارسانان را کار مُشکانی خوش است



اذن ولایت
<span></span>
<div><b>سرهنگ جانباز صالح افشار تویسرکانی</b></div>
<div><b>اسناد دانشکده پرواز دانشگاه هوایی</b></div>
<span></span>

<span></span> <div>سیاه بر تن من ما کرد کار آل سعود</div>
<span></span> <div>خدا سیاه کند روزگار آل سعود</div>
<span></span> <div>سپید جامه به میقات عائقی رفتند</div>
<span></span> <div>سپید آمده‌اند از حصار آل‌سعود</div>
<span></span> <div>نفس ز هموطن ما اگر گرفته شود</div>
<span></span> <div>درآورد نفس ما دمار آل سعود</div>
<span></span> <div>به اقتدار ولایت قسم که خون خواهیم</div>
<span></span> <div>شکسته در بسر ما اقتدار آل سعود</div>
<span></span> <div>اگر که اذن ولایت بود، تو خواهی دید</div>
<span></span> <div>به زیر چکمهٔ ارتش مزار آل سعود</div>
<span></span> <div>هماره صاعقه و آذرخش پَران باد</div>
<span></span> <div>به هر کران که بیفتد گذار آل‌سعود</div>
<span></span> <div>اگر که موج بگیرد ستاد دریایی</div>
<span></span> <div>خیلج‌فارس بسوید غبار آل سعود</div>
<span></span> <div>خشب موشک ما عاشقانه لبریز است</div>
<span></span> <div>گرای عکس ندارد شکار آل‌سعود</div>
<span></span> <div>سپاه صف‌شکن و هم بسج جان برکف</div>
<span></span> <div>مباد چله کشند از مدار آل سعود</div>
<span></span> <div>خدا کند بدهد آه مهدی موعود</div>
<span></span> <div>خروج کعبه‌ام از انحصار آل سعود</div>
<span></span> <div>بگو به صالح غم‌دیده صبر باید داد</div>
<span></span> <div>که برق حق یزند بر تبار آل سعود</div>

شعری در حال و هوای آوارگان سوریه و ین و من، باتوبودم
<span></span>

دکتر محمد حسین عزیزی
<span></span>
<div>سوار بر امواج سهمگین اقیانوس پاروزنان با قایق بادی چون پر کاهی می رفتی</div>
<div>ومن با تو بودم، آدم که دریا کوکت را گرفت و با خود برد، و آنکه که کالبدی بی جاش را به ساحل آورد</div>
<div>و ماسه ها و مدف ها سوکمنده می گریستند با تو بودم</div>
<div>در راه درازی که پیش رو داشتی با لبان نقتیده و پاهای لول زده و تشنگی و خستگی امانت را بریده بود</div>
<div>با تو بودم، پیش از آن که با تو بودم</div>
<div>آنگاه که بشکه های پارتوت و بمب پهپادها از آسمان بر سرت اثر می ریخت</div>
<div>و سیاه پوشان سفله نقابدار در میدان های حلب و بصره و مزار شریف گردنها می زدند، و فوار خون به آسمان می پاشیدند و جهانیان اما فقط نظاره می کردند</div>
<div>با تو بودم، آدم که قایت را خشم امواج مجاله می کرد</div>
<div>و در جزیره ای دور دست، مرمغانی به پیشوات آمدند «که زمین خنجر است»</div>
<div>و پیرزنی لرزان قرص نانی هدیه آورد</div>
<div>و صف گزینان بر تخت می نشستند</div>
<div>کنار مرزهای دروغین، برسرت می گویندند</div>
<div>و تو در ایستگاه قطار ، ساعت ها ، روزها با کودکی بیامر در بغل، چشم به راه بودی</div>
<div>تا مگر سوزن بان حرکت قطاری را رخصت دهد</div>
<div>و نومیدانه سر انجام، پیاده می رفتی</div>
<div>در امتداد ریل ها ، دشت ها و جنگل ها</div>
<div>در سرزمین ترکان، در مرز مجارستان</div>
<div>با حضراتی سیم های خاردار گزنده</div>
<div>با صهارت‌های آهمنین بلند</div>
<div>ومن، با تو بودم.</div>
<div>تو را دیدم، در خاک بوسنی، وین و برلن و چشمانی که فقط تو را نظاره می کردند</div>
<div>که خسته و آواره در جستجوی سر پناهی می دودیدی</div>
<div>و انبوه سیاست شگفتانی که در باره سرنوشت تو چه سخن ها که نمی گفتند!</div>
<div>سفرت به خیر اما ...</div>
<div>پشیمان شدی اگر، بی با هم</div>
<div>چونان «جوتوی» را پراشتن، در فیلم«معجزه در میلان»</div>
<div>سوار بر جارتوی خیال و بر آسمان ها پرواز کنیم</div>
<div>ببین که دیگر، زمین زخمی و خون آلود ، جای ملادن نیست،</div>
<div>پیش از این که من در سفر نامهٔ شاعری خوانده بودم:</div>
<div>«که زمین چترکین است،</div>
<div>اینگ اما، آن را با خون و پوست حس می کنم</div>
<div>سفر</div>



تحلیل روند و مقایسه وضعیت اقتصادی کشورها، سابقه‌ای بسیار دیرینه دارد. از زمانی که اقتصاد ملی مفهوم یافت و جدول اقتصادی پیشهاد شد، «رشد» اقتصاد ملی معیاری مناسب برای ارزیابی وضعیت اقتصادی قلمداد شد.
براساس شاخص رشد اقتصادی، افزایش کمیّت کل فعالیت‌ها و تولیدات اقتصادی نشانه خوبی برای ارتقاء اقتصادی یک کشور بود. اگرچه جدول‌های حساب‌های اقتصاد ملی برای اندازه‌گیری کارایی تولید در سطح ملی، از اوایل دهه ۱۹۲۰ در کشورهای سوسیالیستی کاربرد یافت، اما نخستین حساب‌های ملی رسمی که در حال حاضر کاربردی جهانی یافته است، در سال ۱۹۲۷ توسط آمریکا ارائه شد. بسیاری از کشورهای اروپایی زودی این ایده را دنبال کردند و سازمان ملل متحد در سال ۱۹۵۲ «نظام حساب‌های ملی و جدول‌های پیشیار» را معرفی کرد. ویرایش‌های کامل تر این نظام اندازه‌گیری و

در بر گرفت. ایسن گزارش، هر سال بر موضوع خاصی که به نظر می‌رسیده است باید چاره‌جویی شود متمرکزشده و مورد استناد تحلیل گران قرار گرفته است.

**توسعه پایدار**: عنوان گزارش توسعه جهانی بانک جهانی در سال ۲۰۰۳، «توسعه پایدار در یک جهان پویا» بود. اصطلاح «توسعه پایدار» که از سال ۱۹۸۳ و به‌ویژه از سال ۱۹۸۷ توسط سازمان ملل در سطح جهانی در دستور کار قرار گرفت، متضمن تلفیق ملاحظات اقتصادی و زیست‌محیطی و بسه عبارتی، ملاحظه فعالیت‌های اقتصادی در یک افق بلندمدت و با در نظر گرفتن پایایی طبیعت (بستر زندگی انسان) و نسل‌های آینده بود. با ملاحظه عامل «پایداری» (پایایی) توسعه اقتصادی، فرایند توسعه پایدار به گونه‌ای تعریف شد که اهداف توسعه در حالی تأمین شوند که سیستم‌های طبیعی همچنان این توان را داشته باشند که منابع طبیعی و خدمات نظام زینتی‌ای (اکوسیستم)



زیست، «زیست‌پذیری» رخ دهد. پایداری با به هم تافتگی سه عنصر دوام و برابری و زیست‌پذیری تحقق می‌یابد. به تعبیر دیگر، جنبه توسعه‌ای توسعه پایدار، با لحاظ کردن عرصه‌های اقتصادی و اجتماعی و زیست محیطی و جنبه پایداری توسعه پایدار، با دوام و برابری و زیست‌پذیری امکان می‌یابد. با پیشرفت گفتمانی توسعه و سوق یافتن جامعه بین‌الملل به توسعه عنوان تسهیل گر یا بازدارنده فرایند ارتقای کیفیت زندگی مردم در اجتماعی و زیست‌محیطی، «دوام» (تحمل‌پذیری و ماندگاری) عملی شود.جمله‌های، شاخص‌هایی را مورد توجه قرار می‌دهد که در ارتباط مستقیم با انسان است و به عنوان تسهیل گر یا بازدارنده فرایند ارتقای کیفیت زندگی مردم در اجتماعی و زیست‌محیطی مربوط به منابع طبیعی زایش‌پذیر و زایش‌ناپذیری است که فضای عمل و زندگی انسان را تشکیل می‌دهد. اهداف اجتماعی، مسائلی نظیر اشتغال کامل، آموزش، بهداشت، امنیت، مشارکت را در بر می‌گیرد.در حوزه اهداف اقتصادی گزارش شده، کارایی، ثبات و اتمال آنها مهم تلقی می‌شوند و محیط زیست سالم، استفاده منطقی از منابع طبیعی و محافظت از آنها، در حوزه اهداف زیست محیطی می‌گنجد. در پیوند بین عرصه اجتماعی و اقتصادی، «برابری» صورت پذیرد و در پیوند بین عرصه اقتصاد و محیط

توسعه انسانی؛ اگرچه چه تکامل گفتمانی

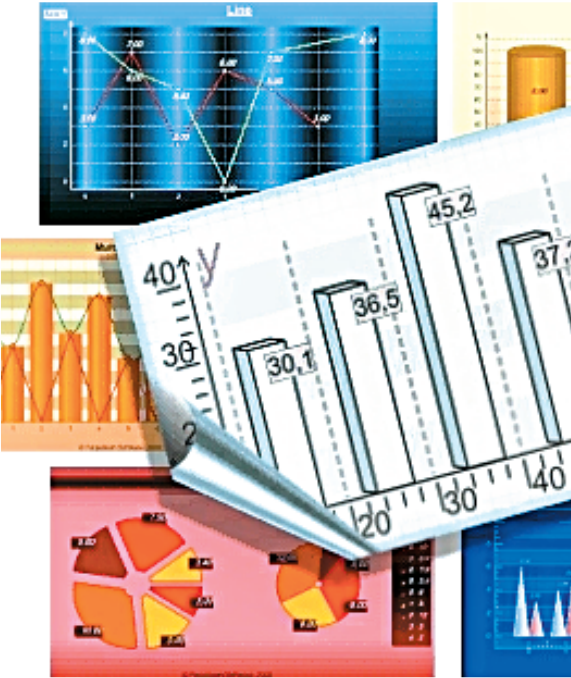
توسعه، ارزشمند قلمداد می‌شد اما با نگرشی عمیق‌تر، هنوز نارسا بود. به نظر می‌رسید که آنچه هدف اصلی فعالیت اقتصادی است، در این پیشرفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از

# رویکردی راهبردی به اقتصاد

است. این مفهوم، علاوه بر آن که در کنار تکامل گفتمان توسعه، جامعیت بیشتری یافته است، همان‌گونه که گفته شد، در تحول مفهوم توسعه هم به عنوان عاملی لازم و تعیین‌کننده و بس‌ترسان، کم و بیش به نوعی مورد توجه قرار گرفته است.

در مطالعات آمیتی دو گفتمان غالب وجود دارد: گفتمان امنیت سلبی و گفتمان امنیت ایجابی. هر کدام از دو گفتمان در درون خود موج‌های مطالعاتی دارند. گفتمان امنیت سلبی، امنیت را به نود تهدید یا امکان مدیریت و رفع تهدید معنا می‌کند و خود مشکل از دو موج پژوهشی سنتی و فراستی است. طرفداران نگرش سنتی، امنیت را فقدان تهدید نظامی می‌دانند. طرفداران نگرش فراستی، امنیت را چندبندی یا شامل ابعادی از جمله ابعاد اقتصادی، سیاست، فرهنگ، ایدئولوژی و فناوری تلقی در آن بین خواسته‌ها و داشته‌ها در یک واحد سیاسی یا اجتماعی معین،

امنیت مطرح شد و چارچوب دولت –ملت مورد تردید قرار گرفت. امنیت ملی هم جای خود را به امنیت جهانی داد. [مک‌کین لویل] در تعبیری دیگر از امنیت ایجابی، امنیت وضعیتی است که در آن بین خواسته‌ها و داشته‌ها در یک واحد سیاسی یا اجتماعی معین،



به توجّه با توجّه به ضریب ایدئولوژیک آن، تناسب وجود دارد به گونه‌ای که در اعضاء تولید رضایت‌مندی می‌کند؛ به عبارت دیگر، امنیت در این گفتمان با مفهوم دوری‌گرایی از امنیت، «امنیت انسانی» عبارت است از امنیت یکپارچه، جهت، فقر، محرومیت و نگرانی مبتنی بر آزادی‌های مثبت و منفی قلمداد می‌شود. ملاحظه هم این مفاهیم (هدف اقتصادی، توسعه اقتصادی، امنیت و امنیت انسانی) در یک گفتمان واحد انسانی، متضمن انطباق مفهومی «توسعه انسانی» و «امنیت انسانی» است؛ اگرچه در برخی منابع منتشرشده، با این هم‌پوشی مخالفت می‌شود.

چنین انطباقی، نگرش راهبردی در اقتصاد را به همراه دارد و به‌طور انتخاب‌ناپذیری اقتصاد را از فضای محدود و بستهٔ دوری‌گرایی از مفاهیم و واقعیت‌های راهبردی خارج می‌کند؛ اما امروز بر گزارش‌های سالانه و رویه‌ای مجامع بین‌المللی از جمله سازمان ملل و بانک جهانی، مؤید نادیده گرفتن آزادی یا ناآگاهانه این نگرش راهبردی است. گزارش‌های توسعه، جایی برای مشاهده و اذعان به ناامنی‌ها و جنگ‌ها و دخالت‌های نابجای قدرت‌های بزرگ به‌ویژه آمریکا در امور داخلی کشورهای مستقل کشور غیرنظامیان و نظامیان کوچک و بزرگ و در مورد بی‌گانه در کشورهای منطقه و تأثیر شگرف این امور در پیشرفت اقتصادی کشورها در نظر گرفته نشده است. نادیده گرفتن این امور راهبردی در فرایند بحث کشورهای در حال توسعه، غفلت و ظلمی آشکار در تحلیل‌های بین‌المللی است؛ در حالی که با توجّه به آنچه گفته شد، در نظریه هم‌پوشی بین توسعه و امنیت امری پذیرفته شده است. البته غفلت و ظلم یادشده، فقط به تحلیل‌ها و نگرش‌های مجامع

# اقتصادی

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پنجشنبه ۱۶ مهر ۱۳۹۴ - ۲۴ ذیحجه ۱۴۳۶ - ۸ اکتبر ۲۰۱۵ - سال‌نودم - شماره ۲۶۲۷۳

رویکرد راهبردی در اقتصاد: انطباق مفهومی توسعه و امنیت انسانی در «دبیات اقتصادی» رایج (غربی)، هدف انسان اقتصادی را دستیابی به مطلوبیت (سودمندی) و رضایت‌مندی قلمداد می‌کنند. ادبیات «توسعه اقتصادی» در تکامل مفهومی خود، به پیشرفت‌ظرفیت‌ساز انسان‌محور پایدار و ارتقاء آزادی و بسط دادن انتخاب‌ها رسیده است. از سوی دیگر، «امنیت» علاوه بر جنبه اقتصادی مقاومتی از سوی مقام معظم رهبری باشد. **۴- اقتصاد مقاومتی**: گفتمان نگرش راهبردی در اقتصاد و بهم‌تافتگی اقتصاد و امنیت در یک جمع‌بندی کوتاه از رهنمودها و سیاست‌های کلی ابلاغی مقام معظم رهبری، «اقتصاد مقاومتی» الگوی اقتصادی بومی و علمی برآمده از فرهنگ انقلابی و اسلامی با هدف تأمین رشد پویا و بهبود شاخص‌های مقاومت اقتصادی و دستیابی به اهداف سند چشم‌انداز بیست ساله است و در یک نگرش جامع، عبارت است از «اقتصاد آرمانی باز (بدون محصورکردن کشور) و مستقلی که دارای خاصیت مقاومت مدبرانه در مقابل کارشنکی و خباثت دشمن و آسیب‌ناپذیر در برابر بحران‌ها و نوسانات بین‌المللی باشد و در شرایط فشار و دشمنی‌ها بتواند علاوه بر کاهش آسیب‌پذیری کشور در مقابل ترندهای دشمنان و نوسانات جهانی –که همیشگی و به‌شکل‌های مختلف خواهد بود – تضمین‌کننده روند و به رشد و شکوفایی کشور امتضن افزایش ثروت ملی باشد، این اقتصاد مردم‌پند، عدالت‌پنیا و دانش‌پنیا و مستون قرات آن تولید داخلی است و بدون رویکرد جهادی قابل تحقق نیست.

نگرش راهبردی در اقتصاد و بهم‌تافتگی «اقتصاد» و «مقاومت» در برابر ناامنی‌های ناشی از فشارها و تهدیدات خصمانه و تعرضات دشمنان و همچنین در برابر بحران‌ها و نوسانات بین‌المللی و برای مشاهده و اذعان به ناامنی‌ها و جنگ‌ها و دخالت‌های نابجای قدرت‌های بزرگ به‌ویژه آمریکا در امور داخلی کشورهای مستقل کشور غیرنظامیان و نظامیان کوچک و بزرگ و در مورد بی‌گانه در کشورهای منطقه و تأثیر شگرف این امور در پیشرفت اقتصادی کشورها در نظر گرفته نشده است. نادیده گرفتن این امور راهبردی در فرایند بحث کشورهای در حال توسعه، غفلت و ظلمی آشکار در تحلیل‌های بین‌المللی است؛ در حالی که با توجّه به آنچه گفته شد، در نظریه هم‌پوشی بین توسعه و امنیت امری پذیرفته شده است. البته غفلت و ظلم یادشده، فقط به تحلیل‌ها و نگرش‌های مجامع

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.

پیش از حد بر کالاها و ثروت‌های مالی نادیده گرفته شده بود. از سال ۱۹۹۰ هر ساله گزارش توسعه انسانی از سوی دفتر پیشترفت‌های مفهومی کم‌کم نادیده گرفته و تأمین نیازهای اساسی، از سازمان ملل، منتشر می‌شود.



























#### اخبار کوتاه ورزشی

بازیهای ارشهای جهان -سیزم

**پایان کار آزادکاران ایران با ۳مدال نقره و ۴برنز**

در پایان رقابت‌های کشتی آزاد قهرمانی ارشش های جهان، محمدجواد ابراهیمی و مهران نصیری به ترتیب به مدال نقره و برنز دست یافتند تا کشتی آزاد ایران با ۳ مدال نقره و ۴ برنز به کار خود در این رقابت ها پایان دهد.

به گزارش ایسنا، در ادامه رقابت‌های روز پایانی کشتی آزاد قهرمانی ارشش های جهان که در کره‌جنوبی در حال برگزاری است، محمد جواد ابراهیمی آزادکار وزن ۸۶ کیلوگرم ایران در دیدار فینال به مصاف شامل کردای‌مگدولوف از روسیه رفت و در پایان با نتیجه ۵ بر صفر شکست خورد و به مدال نقره بسنده کرد. همچنین جعفر شمس نارتی در وزن ۱۲۵ کیلوگرم برای کسب مدال برنز به مصاف نماینده کشور میزبان رفت و با برتری سه بر یک مدال برنز را بر گردن آورد.
کشتی در این میزبان نصیری در وزن ۶۱ کیلوگرم و محمد نادری در وزن ۷۰ کیلوگرم به ترتیب به مدال نقره و برنز دست یافتند. در روز نخست این رقابت‌ها نیز تیم کشتی آزاد ایران توسط محمد حیدری در وزن ۶۵ کیلوگرم به مدال نقره رسید و عزت الله اکبری نیز در وزن ۷۴ کیلوگرم به مدال برنز دست یافت.
در بندی نهم: ۱- روسیه ۷۲ امتیاز ۲- ایران ۶۳ امتیاز ۳- قزاقستان ۴۲ امتیاز ۴- مغولستان ۳۸ امتیاز ۵- کره جنوبی ۳۴ امتیاز ۶- آلمان ۳۲ امتیاز ۷- آذربایجان ۲۹ امتیاز.

**مصر حریف والیبال نروهای مسلح ایران در میانه نهمایی**

تیم والیبال نروهای نروهای مسلح ایران در چهارمین مسابقه‌های در بازیهای ارشش‌های جهان (سیزم) کانادا را در سه ست متوالی شکست داد و به نیمه نهای صعود کرد.

به گزارش ایسنا و به نقل از پایگاه اطلاع رسانی سازمان ورزش سیچ، در ادامه رقابت های والیبال والیبال دوره سیزم، تیم نروهای مسلح ایران به مصاف کانادا رفت. تیم والیبال نروها با نتیجه ۳ بر صفر شکست‌خدا. در این رقابت‌ها شاگردان نروها در سه ست متوالی و با نتایج ۲۵ بر ۲۵، ۱۴ بر ۲۵، ۱۲ بر ۲۵ و ۹ بر توانستند کانادا را شکست دهند. ایران پیش از این مقابل قطر و عمان به برتری رسیده بود و مقابل کره جنوبی شکست خورده بود.

ایران با این نتایج به مرحله نیمه نهمایی صعود کرد و در این مرحله برای رسیدن به فینال فردا ساعت ۱۷ وقت محلی به مصاف مصر می‌رود. دیگر دیدار نیمه نهمایی را کره جنوبی و برزیل برگزار می کنند.

**برتری پرسپولیس در روزی که کاپیتان «نوروزی» را نداشت**
پرسپولیس در روزی که هیچ بازیکنی حاضر نشد بازویند کاپیتانش را و بنیاد موفق شد در این فدراسیون‌ها به برتری برسد.

به گزارش مهر، تیم فوتبال پرسپولیس عصردیروز در یک دیدار تدارکاتی به مصاف تیم پارک رفت و در پایان موفق شد برابر این تیم به برتری ۳ بر صفر دست پیدا کند. این مسابقه از ساعت ۱۶ در شرایطی آغاز شد که تمام بازیکنان سرخپوش به غیر از ملی پوئان و جری بکتسون در مجموع حاضر شدند.

**واترپلو زیر ۱۷ سال ایران برنز گرفت و جهانی شد**

دره های سنی آسیا دست پیدا کرد. به گزارش مهر به نقل از فدراسیون شنا، شیرجه و واترپلو؛ تیم واترپلو زیر ۱۷ سال ایران در دیدار رده بندی مسابقات قهرمانی رده های سنی آسیا (بانکوک ۲۰۱۵) مقابل چین با بر د. این دیدار که دیروز برگزار شد در نهایت با نتیجه ۴ بر ۱۰ به سود ایران به پایان رسید. با این نتیجه ملی پوشان واترپلو ایران علاوه بر کسب نشان برنز جزو حضور در رقابت‌های ۱۸ سال جهانی ۲۰۱۶ را هم کسب کردند. این رقابت ها به میزبانی مونتهنگرو برگزار خواهد شد.

تمرین تیم فوتبال استقلال تهران دیروز در هوای توفانی و بارانی

ورزشگاه آزادی تهران برگزار شد

به گزارش ایسنا، در ابتدای این تمرین که در زمین شماره دو مجموعه ورزشی آزادی تهران برگزار شد، پرویز مغلولی سرمربی آبی پوشان دفاعی برای بازیکنان سخنرانی کرد. در ادامه بازیکنان با حرکات کششی و کار با توپ مشغول گرم کردن خود شدند. عبور از موانع، حرکات سرخی و جهشی از دیگر برنامه های تمرین عصر امروز آبی پوشان بود. این استقلال تهران روز جمعه ۲۸ مهرماه در هفته هشتم لیگ برتر در مشهد به مصاف تیم پدیده خواهد رفت.

مدیرکل دفتر سلامت جمعیت، خانواده و

مدارس وزارت بهداشت در نشست باوروی سالم بزرگترین آسمان نمای خاورمیانه در از افزایش سهه درصدی ازدواجی میزان تولد در شش ماه نخست امسال نسبت به سال گذشته خبر داد و افزود: طبق آمار موجود، میزان باروری کلی از ۱۸ به ۱۹٫۹ درصد افزایش است که امیدواریم تا رسیدن به سطح جایگزینی مطلوب، همین روند ادامه یابد. به گزارش ایسنا دکتر محمد اسماعیل مطلق ادامه داد: برنامه‌های تدوین شده در دفتر سلامت جمعیت، خانواده و مدارس وزارت بهداشت در

## وزارت بهداشت: میزان تولد در کشور همچنان در حال افزایش است

چارچوب سیاست‌های ابلاغی از سوی مقام معظم رهبری در قالب دستورالعمل اعلام شده است که مام مسئول اجرای آنها هستیم. مطلق، مهم‌ترین تغییر و تحول در چند دهه اخیر در کشوردهای در حال توسعه را کاهش چشمگیر میزان باروری دانست و عوامل در رقابت‌های لیگ، افزود: من در صحبتی که با مسئولان فدراسیون داشته‌ام به آنها اعلام کرده‌ام که همه کشتی‌گیران می‌توانند در رقابت‌های لیگ شرکت کنند و اصلا منعی از طرف من برای آنها وجود ندارد.

باید وحدت و آشتی ملی در بین سوری‌ها را تسرع کنیم و به سوری‌ها آنچه می‌دوید درباره این که چه کسی بر منز و نیروی دانست و بر رفع چالش‌های مشترک برسر این میزان تا رسیدن به نرخ باروری ۲٫۱ تأکید کرد.

وی افزودایش تک فرزندی در خانواده‌ها، افزایش فاصله زمانی بین ازدواج تا فرزندان،ی فاصله سنی بین فرزندان، آسپ‌های اجتماعی از قبیل طلاق، اعتیاد، رفتارهای پرخطر و سقط را از دیگر عوامل مؤثر دانست و پیشگیری به منظور رفع این موارد را در دستور کار اعلام کرد.

بنا به این گزارش،احتمال داده می شود این شهاب سنگ ۱۷ کیلوگرمی با منشاء سیارکی، بخشی از یک شهاب سنگ بزرگتر باشد که در جنت لوت فرود آمده است. جنت این شهاب سنگ کندرتنی-آمنی سنگی است و هنوز زمان برخورد آن با زمین مشخص نشده است.

## شهاب سنگ ۴/۵میلیارد ساله در تهران رونمایی شد

میلیارد سال قبل یاز می گردد. نوریان گفت: این سنگ به طور

امانت در این مجموعه نگهداری خواهد شد، ولی با تفاهمی که

## وظایف ستاد راهبری و مدیریت اقتصاد مقاومتی ابلاغ شد

اصحاق جهانگیری، معاون اول رئیس جمهور، این مصوبه را در ۳۱شهریور برای اجرا به وزارتخانه های امور اقتصادی و دارایی، نفت، نیرو، کشور، تعاون، کار و رفاه اجتماعی، جهادکشاورزی راه و شهرسازی، دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح، صنعت، معدن و تجارت، سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور، بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران، معاونت امور مجلس رتیس جمهوری،معاونت علمی و فناوری ریست جمهوری، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، سازمان صدا و سیماهی جمهوری اسلامی ایران و صندوق توسعه ملی ابلاغ کرد.

## برنامه استفاده از پهباد و محیط بان اسب‌سوار برای حفاظت از محیط زیست

شرایط نهم نوان اطمینان داشت که جمعیت حیات وحش افزایش یافته است چون در مکان‌هایی که تحت حفاظت ما نیست جمعیت حیات وحش کاهش می‌یابد. وی همچنین با استناره به فسیل‌های ارسال شده برای بررسی به کشور آمریکا فرستاده شد ولی به دلایل مشکلات موجود آمده این فسیل‌ها به کشور پس داده نشدند. این فسیل‌ها مربوط به دوران گذشته زمین شناسی هستند که در مراغه شناسایی شده‌اند و شامل زرافه، کرگدن و ببر دندان خنجرمی می‌شوند. در سال ۶۴ لایحه‌ای در این زمینه برای دیوان قاضی صادر شد. دادگاه تأیید کرد که ایران صاحب این فسیل‌هاست. اکنون دو نماینده از ایران به کشور

## ورزشی

ساعت ۱۸ امروز: مسقط

# جدال ایران – عمان برای صدرنشینی



البته در گروه H هم کره‌شمالی صدرنشینی درحالی میزبان فیلیپین رده سومین است که در صورت شکست در این بازی و پیروزی ایران به صدر جدول می‌رسند اما صدرجدول را از دست می‌دهد و ازبکستان صدرنشین جدید این خواهد شد.

**ایران و عمان، نبردی برای صدرنشینی**

تساوی عمان برابر گوام و برتری ایران مقابل هند، شاگردان کارلوس کی‌روش را به صدر جدول رده‌بندی گروه D فرستاد، آنهم به لطف تفاضل گل بیشتر. حالا دیدار عمان و ایران در شهر مسقط اهمیت به مراتب بیشتری پیدا کرده زیرا میزبان عربی تنها در صورت پیروزی در این مسابقه به صدرجدول می‌رسد اما هر نتیجه دیگری، باعث صدرنشینی ایران می‌شود. تیم‌های ایران و عمان تا به حال ۱۰ مرتبه در تورنمنت‌های مختلف برابر هم به میدان رفته‌اند که حاصل آن ۵ برد برای ایران، ۳ تساوی و ۲ برد برای عمان بوده است. آخرین برد ایران به رقابتی با جام‌ال‌جی در سال ۱۳۸۰ باز می‌گردد اما عمالی‌ها فاتح تقابل

سرمربی تیم ملی کشتی فرنگی با بیان اینکه از دید او همه کشتی‌گیر می‌توانند در رقابت‌های لیگ حضور پیدا کنند گفت: ترسی از بابت مصدومیت آن‌ها ندارم. محمد بنا در گفت‌وگو با ایسنا، درباره خودداری از حضور سوریان، نوروزی و رضایی در رقابت‌های لیگ، افزود: من در صحبتی که با مسئولان فدراسیون داشته‌ام به آنها اعلام کرده‌ام که همه کشتی‌گیران می‌توانند در رقابت‌های لیگ شرکت کنند و اصلا منعی از طرف من برای آنها وجود ندارد.

سرمربی تیم ملی کشتی فرنگی با بیان اینکه از دید او همه کشتی‌گیر می‌توانند در رقابت‌های لیگ حضور پیدا کنند گفت: ترسی از بابت مصدومیت آن‌ها ندارم.

پوش از این نام ۱۰ کشتی‌گیر را اعلام کرده بودند اما امروز نام این سه کشتی‌گیر را به صورت رسمی اعلام کردند. نظر من این بود که اصلا منعی برای حضور کسی نباشد. البته من می‌دانستم که این سه کشتی‌گیر خودشان قصدی برای حضور در لیگ ندارند.

سرمربی تیم ملی کشتی فرنگی در پاسخ به این سوال که آیا نگرانی از بابت مصدومیت کشتی‌گیران در لیگ دارد یا خیر؟ اضافه کرد: اصلا بابت این موضوع هیچ نگرانی ندارم، چرا که اگر بخواهم این نگرها را

طریف گفت: آمریکا از این حملات چه می‌خواهد و این برای آن است که داعش نابود شود. **خبرنگار پرسید: هدف نخست روسیه داعش یا جبهه النصره بود؟** طریف گفت: بود. نخستین هدف گروه جدیدی بود که از ترکیب النصره و احرار الشام به نام جیش الفتح به وجود آمدند. این گروه‌ها هر روز نام‌های جدیدی پیدا می‌کنند.

وزیر امورخارجه درباره حضورنیروهای ایرانی در سوریه گفت: این نادرست است. ما مابیت حضور خود در سوریه را تغییر نداده ایم و همچنان مشاوران نظامی وجود دارند. من دقیقا این مسئله را برورسی کردم و اطمینان یافتم که به این صورت بوده است.

**خبرنگار پرسید: اما ایران از دخالت روسیه در سوریه حمایت می‌کند.**

طریف پاسخ داد: ما دخالت هر کسی علیه داعش

## میزان یارانه مراکز نگهداری و توانبخشی بهزیستی اعلام شد

سرویس سیاسی اجتماعی: میزان یارانه پرداختی سازمان بهزیستی کشور به مراکز غیروثلی (روزانه و شبانه‌روزی) بابت نگهداری و خدمات توانبخشی، آموزشی و حرفه‌آموزی معلولان از محل اعتبارات مصوب، مشخص شد. به گزارش ایسنا، هیأت وزیران در جلسه پنجم مهرماه خود، به پیشنهاد مشترک سازمان بهزیستی کشور، وزارت صنعت، معدن و تجارت و سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور و به استناد ماده(۱۰) قانون جامع حمایت از حقوق معلولان تصویب کرد: ۱.میزان کمک هزینه (یارانه) پرداختی سازمان بهزیستی کشور به مراکز غیروثلی (روزانه و شبانه‌روزی) بابت نگهداری، خدمات توانبخشی، آموزشی، حرفه‌آموزی معلولان از محل اعتبارات مصوب سال‌های گذشته به شرح زیر است:

ردیف	افراد مشمول	مراکز روزانه	درجه ۱	درجه ۲	درجه ۳	مراکز شبانه‌روزی	ارانه خدمات توانبخشی	کارگاههای تولیدی
۱	معلولان، معلولان ویلچر و معلولان ذهنی	۳۴۰/۰۰۰	۳۰۰/۰۰۰	۵۰۰/۰۰۰	۴۵۰/۰۰۰	۱۲۰/۰۰۰	۲۰۰/۰۰۰	۳۵۰/۰۰۰
۲	معلولان، معلولان ویلچر و معلولان ذهنی	-	-	۶۰۰/۰۰۰	-	-	-	-
۳	معلولان، معلولان ویلچر و معلولان ذهنی	-	-	۶۰۰/۰۰۰	-	-	-	-
۴	اختلالات رفتارد (هیپ)	۳۶۰/۰۰۰	-	-	-	-	-	-

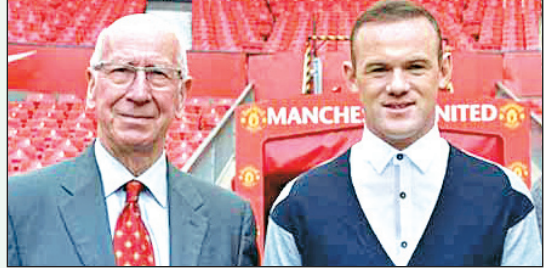
✱ ارقام بر مبنای تومان است
۲.سازمان بهزیستی کشور مجاز است با درنظر گرفتن کیفیت خدمات ارائه شده در مراکز مذکور و با توجه به سقف اعتبارات مصوب نسبت به پرداخت یارانه براساس درجه‌بندی مراکز منطبق با ضوابط مربوط اقدام کند.

## ورزشی

پنجشنبه ۱۶ مهر ۱۳۹۴ - ۲۴ دیجچه ۱۳۹۴ - ۸ اکتبر ۲۰۱۵ - سال نودم - شماره ۲۶۲۷۲

## جهان فوتبال

**دریافت کشف طلایی از چارلتون**



مهاجم تیم فوتبال منچستر یونایتد نمی تواند تیم ملی انگلستان را در

دیدار با استونی همراهی کند. به گزارش مهر، تیم انگلستان فردا در چارچوب رقابت‌های مقدماتی جام ملت‌های اروپا ۲۰۱۶ با استونی دیدار می‌کند و این در حالی است که وین رونی و دو بازیکن دیگر «سه شیره» سه این دیدار غایب هستند. بر پایه گزارش ساکرت، دنی اینگس که اولین بازی ملی اش را این صبح در مقابل استونی انجام داد به همراه جونیو شلولو دو بازیکن دیگر هستند که در این بازی نمی‌توانند برای تیم ملی انگلستان به میدان بروند.

این سه بازیکن هفته گذشته در جریان بازی های باشگاهی خود دچار آسیب دیدگی جزئی شده اند. رونی ابتدای بازی کفش طلایی خود را به عنوان برترین گلزن تاریخ فوتبال انگلستان از دستا سر بای چارلتون دریافت خواهد کرد.

**اعتراض به رای ناعادلانه فیفا علیه فلسطینی‌ها نتیجه داد**

فدراسیون فوتبال جهانی با لغو بازی تیم ملی عربستان با تیم ملی فلسطین در رقابت‌های مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه این دیدار را به وقتی دیگر موکول کرده و در نهایت قرار بود روز سه شنبه ۲۱ مهر برگزار شود که لغو گشت.

به گزارش فارس، فدراسیون فوتبال فلسطین رسماً اعلام کرد که دیدار تیم ملی فلسطین با تیم ملی عربستان در رقابت‌های مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه لغو شده و قانون برگزاری در کشور بی‌طرف هم منقضی شده است.

تیسیر نصر الله سخنگوی فدراسیون فوتبال فلسطین اعلام کرد: جلسه‌ای میان دو فدراسیون فوتبال فلسطین و عربستان در مقر اصلی فیفا در زوریخ با حضور بلاتر رئیس فیفا برگزار شد که قرار شد این دیدار به وقتی دیگر موکول شود. این دیدار قرار بود روز سه شنبه ۲۱ مهر برگزار شود که لغو گشت.

در پایان نصر الله اعلام کرد: جروب رئیس فدراسیون فوتبال فلسطین به شدت خواستار برگزاری بازی در خاک فلسطین و در میان هواداران فلسطینی است همچنان که خود بلاتر هم همیشه بازی هر تیم ملی را در خاک خودش تأکید دارد.

**«گردمولر» آژوایر دارد**

بازیکن پیشین بایرن مونیخ و آلمان غربی دچار بیماری آژوایر شده است. به گزارش ساکرت، باشگاه بایرن مونیخ با تأیید خبر آژوایر داشتن گردمولر تأکید کرد: او مدت زیادی دچار این بیماری بوده است و از ابتدای فوریه سال جاری میلادی تحت مراقبت ویژه پزشکیان و حمایت خانوادهاش قرار داشته است. اوشی، همسر مولر به دلیل بیماری او اعلام کرد هیچ‌گونه دیدار و یا بازدیدی برای جشنش تولد ۷۰ سالگی او که یک ماه دیگر برگزار می‌شود، وجود نخواهد داشت.

مولر که به خاطر قدرت گلزنی‌اش ملقب به «بمب افکن» بود، این سال‌های ۱۹۶۴ تا ۱۹۷۹ در ۵۵۵ بازی موفق به زدن ۵۳۳ گل شد. در بین دوره، بایرن مونیخ چهار بار قهرمان بوندسلیگا شد، چهار قهرمانی در جام حذفی به دست آورد و سه بار هم قهرمانی در اروپا را تجربه کرد. ۳۶۵ گل گردمولر در ۴۲۷ بازی بوندسلیگا هنوز یک رکورد به حساب می‌آید و هنوز هیچ بازیکنی توانسته ۴۰۱ گل که او در فصل ۷۲-۱۹۷۱ به رنساند را در اختیار داشت. او این بازیکن در کنار آلی هویسن و فرانتس بکن باوئر به عنوان بازیکنانی نام برده می‌شود که در اوج‌گیری بایرن موفق نشدند. هودادان، دکتر هانس فورتسل می‌گوید: برخوردی که باشگاه بایرن مونیخ، هواداران و رسانه‌ها پس از این بیماری با گردمولر داشته‌اند، بسیار عالی بوده است.

## ظریف: اجرای درست برجام، اعتمادلازم را برای حل سایر مسائل فراهم می‌کند

پرواهم داشتند اما این گام‌ها قاطع خواهند بود و شما آثار آن را خواهید دید. ما گام قاطع برمی‌داریم. ما مساله هسته‌ای کاشش پرخشی از این استخدامی‌ها در ایران درباره اهداف و جهت‌های سیاست کلی آمریکا در منطقه شود. مسلماً اظهاراتی که در وه‌ ماه گذشته شنیدیم، به بیشتر آنها در داخل آمریکا گفته شده‌است. کاشش بی‌اعتمادی نمی‌کند.

**خبرنگار پرسید: آیا شما واقعا با توجه به موانع کنگره فکر می‌کنید به این که مانع واقعی برای اجرای آن وجود داشته باشد؟**

ظریف گفت: بود و برای اجرای یک توافق وجود دارد. یک راه این است که با رویکرد حائلق گریانه آن در اجرا کنید. دقیقا کاری که که اجتناب ناپذیر است انجام دهید و این در اجار اعتماد سازنده نیست. اما دیگر این است که به پایان دادن تحریم‌ها به عنوان سیاست اطمینان نگاه و تعامل متفاوت با ایران ایجاد کنید. آمریکا نباید به آن بسه اعتماد امتیاز نگاه کند بلکه باید آن را راهی برای پایداری یک توافق بسیار خوب بیند و اگر این کار را انجام دهندما علاوه بر این که توافق پایدار خواهیم داشت اعتماد سازی خواهد کرد.

**خبرنگار پرسید: اما آمریکا و ایران با رسیدن به همین توافق هم صلحه دیگر را رقم زدند؟**

ظریف گفت: هنوز دوت است قصارت کنیم. من خود نیز واقعا امیدوارم دو سال عمر خود را برای هیچ چیز از دست ندهم و با من مطمئن هستم که برای کاری وزیر امور خارجه آمریکا نیز چنین احساس دارم.

**خبرنگار پرسید: دستور کار بعدی ایران و آمریکا چه خواهد بود؟**

وزیر امور خارجه گفت: من در هر زمان یک گام به جلو می‌گذارم، شده اتفاق برای صحنه و آماده‌سازی کتابهایی که فرسوده و جلد آن خراب شده، اتفاق می‌افتد.

استان‌شناسی: پیش استان‌شناسی در فضایی مستقل و با منابع و ماخذ

منتشر شده مرتبط با استان یزد ایجاد شده و در بخشی ویژه در طبقه همکف، آماده خدمات‌رسانی به علاقمندان به استان‌شناسی است. ساینر بخش:ه نمازخانه، تراس و خروجی اضطراری، ایثار، پارکینگ

براسنن قرار اخذ کرد و در صورت تصویبات علاوه خود مدرک دیگری ارائه می‌نشد. این تاون به کمک‌های مالی اشد احتیاط کتابخانه عمومی و همچنین جهت ساخت مدرسه‌ای در یزد اشاره کرد.



سرمرربی تیم ملی فوتبال عمان اعلام کرد احترام زیادی برای تیم ملی ایران قائل است. وزیر از کیفیت این تیم اطلاع کمالی دارد. وی همچنین گفت: تلاش می‌کنیم بهترین رقابت‌دهمان را در بازی با ایران ارائه کنیم.

نمی‌شود که بخواهیم تلاشمان را کنیم. بر عکس، همه هدفمان این است که بهترین عملکردمان را در برابر ایران ارائه کنیم.

وی درباره شناختش از تیم

ملسی فوتبال ایران تأکید کرد: ما

این تیم را به خوبی می‌شناسیم.

فیلم بازی‌های ایران را دیدیم.

باید با تواضع برای ایران به میدان

برویم و حق نداریم که برابر این

تیم مغرور باشیم.

قرار داشته است. اوشی، همسر مولر به دلیل بیماری او اعلام کرد هیچ‌گونه

دیدار و یا بازدیدی برای جشنش تولد ۷۰ سالگی او که یک ماه دیگر

برگزار می‌شود، وجود نخواهد داشت.

مولر که به خاطر قدرت گلزنی‌اش ملقب به «بمب افکن» بود، این

سال‌های ۱۹۶۴ تا ۱۹۷۹ در ۵۵۵ بازی موفق به زدن ۵۳۳ گل شد. در بین

دوره، بایرن مونیخ چهار بار قهرمان بوندسلیگا شد، چهار قهرمانی در جام

حذفی به دست آورد و سه بار هم قهرمانی در اروپا را تجربه کرد.

۳۶۵ گل گردمولر در ۴۲۷ بازی بوندسلیگا هنوز یک رکورد به

حساب می‌آید و هنوز هیچ بازیکنی توانسته ۴۰۱ گل که او در فصل

۷۲-۱۹۷۱ به رنساند را در اختیار داشت. او این بازیکن در کنار آلی هویسن

و فرانتس بکن باوئر به عنوان بازیکنانی نام برده می‌شود که در اوج‌گیری

بایرن موفق نشدند. هودادان، دکتر هانس فورتسل می‌گوید: برخوردی که

باشگاه بایرن مونیخ، هواداران و رسانه‌ها پس از این بیماری با گردمولر

داشته‌اند، بسیار عالی بوده است.

وزیر امور خارجه گفت: من در هر زمان یک گام به جلو می‌گذارم، شده اتفاق

برای صحنه و آماده‌سازی کتابهایی که فرسوده و جلد آن خراب شده، اتفاق

می‌افتد. ساینر بخش:ه نمازخانه، تراس و خروجی اضطراری، ایثار، پارکینگ

براسنن قرار اخذ کرد و در صورت تصویبات علاوه خود مدرک دیگری ارائه

می‌نشد. این تاون به کمک‌های مالی اشد احتیاط کتابخانه عمومی و همچنین

جهت ساخت مدرسه‌ای در یزد اشاره کرد.

وزیر امور خارجه گفت: من در هر زمان یک گام به جلو می‌گذارم، شده اتفاق

برای صحنه و آماده‌سازی کتابهایی که فرسوده و جلد آن خراب شده، اتفاق

می‌افتد. ساینر بخش:ه نمازخانه، تراس و خروجی اضطراری، ایثار، پارکینگ

براسنن قرار اخذ کرد و در صورت تصویبات علاوه خود مدرک دیگری ارائه

می‌نشد. این تاون به کمک‌های مالی اشد احتیاط کتابخانه عمومی و همچنین

جهت ساخت مدرسه‌ای در یزد اشاره کرد.

وزیر امور خارجه گفت: من در هر زمان یک گام به جلو می‌گذارم، شده اتفاق

برای صحنه و آماده‌سازی کتابهایی که فرسوده و جلد آن خراب شده، اتفاق

می‌افتد. ساینر بخش:ه نمازخانه، تراس و خروجی اضطراری، ایثار، پارکینگ

براسنن قرار اخذ کرد و در صورت تصویبات علاوه خود مدرک دیگری ارائه

می‌نشد. این تاون به کمک‌های مالی اشد احتیاط کتابخانه عمومی و همچنین

جهت ساخت مدرسه‌ای در یزد اشاره کرد.

وزیر امور خارجه گفت: من در هر زمان یک گام به جلو می‌گذارم، شده اتفاق

برای صحنه و آماده‌سازی کتابهایی که فرسوده و جلد آن خراب شده، اتفاق

می‌افتد. ساینر بخش:ه نمازخانه، تراس و خروجی اضطراری، ایثار، پارکینگ

براسنن قرار اخذ کرد و در صورت تصویبات علاوه خود مدرک دیگری ارائه

می‌نشد. این تاون به کمک‌های مالی اشد احتیاط کتابخانه عمومی و همچنین

جهت ساخت مدرسه‌ای در یزد اشاره کرد.

وزیر امور خارجه گفت: من در هر زمان یک گام به جلو می‌گذارم، شده اتفاق

برای صحنه و آماده‌سازی کتابهایی که فرسوده و جلد آن خراب شده، اتفاق

می‌افتد. ساینر بخش:ه نمازخانه، تراس و خروجی اضطراری، ایثار، پارکینگ

براسنن قرار اخذ کرد و در صورت تصویبات علاوه خود مدرک دیگری ارائه

می‌نشد. این تاون به کمک‌های مالی اشد احتیاط کتابخانه عمومی و همچنین

جهت ساخت مدرسه‌ای در یزد اشاره کرد.

وزیر امور خارجه گفت: من در هر زمان یک گام به جلو می‌گذارم، شده اتفاق

برای صحنه و آماده‌سازی کتابهایی که فرسوده و جلد آن خراب شده، اتفاق

می‌افتد. ساینر بخش:ه نمازخانه، تراس و خروجی اضطراری، ایثار، پارکینگ

براسنن قرار اخذ کرد و در صورت تصویبات علاوه خود مدرک دیگری ارائه

می‌نشد. این تاون به کمک‌های مالی اشد احتیاط کتابخانه عمومی و همچنین

جهت ساخت مدرسه‌ای در یزد اشاره کرد.

وزیر امور خارجه گفت: من در هر زمان یک گام به جلو می‌گذارم، شده اتفاق

برای صحنه و آماده‌سازی کتابهایی که فرسوده و جلد آن خراب شده، اتفاق

می‌افتد. ساینر بخش:ه نمازخانه، تراس و خروجی اضطراری، ایثار، پارکینگ

براسنن قرار اخذ کرد و در صورت تصویبات علاوه خود مدرک دیگری ارائه

می‌نشد. این تاون به کمک‌های مالی اشد احتیاط کتابخانه عمومی و همچنین

جهت ساخت مدرسه‌ای در یزد اشاره کرد.

وزیر امور خارجه گفت: من در هر زمان یک گام به جلو می‌گذارم، شده اتفاق

برای صحنه و آماده











# آفتاب

۲۷۹

ضمیمه کودک و نوجوان روزنامه اطلاعات

پنجشنبه ۱۶ مهر ۱۳۹۴ - سال نودم - شماره ۲۶۲۷۳

برایم نوشتی - برایت نوشتم



کودکانه ها



قصه های ایرانی



قاصدک کاغذی





# هفته ملی کودک



یک کاغذ بردارید. آرزوهایتان را بنویسید. تصویری که به شما آرامش می دهد را نقاشی کنید. آن را بزنید روی دیوار خودتان به دیوار. به آن نگاه کنید. ببینید برای رسیدن به آن تصویر باید چه کار کنید. قطعاً ناراحت بودن و ناامیدی شما را به جایی نمی رساند. اما خیلی کارها هست که می توانید انجام دهید و به آرزویتان برسید. آن کارها و راه ها را پیدا کنید. اگر دوست داشتید برای ما هم بنویسید و بفرستید. حتماً نوشته خواندنی و جالبی می شود.



## برنامه های خوب برای بچه های خوب

در هر کجا که هستید، در هفته ملی کودک، به نزدیک ترین موزه تاریخ طبیعی بروید. زیرا در این هفته، بازدید تمامی کودکان و نوجوانان از موزه های تاریخ طبیعی استان های کشور رایگان است.

موزه های تاریخ طبیعی، محلی برای شناسایی و معرفی گونه های جانوری، گیاهی، زیست بوم و تنوع زیستی هر منطقه هستند و در عین حال این موزه ها محل مناسبی برای فعالیت های آموزشی، فرهنگی، اجتماعی و تحقیقاتی به شمار می روند. در هفته ملی کودک، سرتان حسابی شلوغ می شود. چون در مراکز کانون فرهنگی و هنری همه استان ها جشنواره کودک و محیط زیست و بسیاری برنامه های ادبی و هنری دیگر برپاست و شرکت همه دانش آموزان و کودکان و نوجوانان آزاد است.

تهرانسی ها به کتابخانه ملی هم سر بزنند و در جشنواره ای با عنوان «کودک، کتاب و فردوسی» در محل این کتابخانه شرکت کنند. همچنین حرکت قطار کودکی از تهران به یکی از شهرهای اطراف آغاز می شود و با برنامه هایی با حضور دانش آموزان، فرزندان اتباع خارجی حاضر در ایران و همچنین بیمارستان ها و مراکز درمانی کودکان و کانون های اصلاح و تربیت ادامه می یابد.

امیدوارم روز جهانی کودک و هفته ملی کودک، برایتان، شاد و پر از لحظات پر لبخند باشد.

۱۶ مهر برابر با ۸ اکتبر روز جهانی کودک است. از امروز تا ۲۱ مهر، به عنوان «هفته ملی کودک» نامگذاری شده است و قرار است در همه استان های ایران، برنامه های بسیاری برای شادمانی و جشن کودکان و نوجوانان برپا شود.

شاید بهتر بود که صبر می کردیم این هفته بگذرد تا عکس ها و خبرهای آن را برایتان چاپ کنیم. اما به استقبال این هفته رفتن نیز لطف خودش را دارد و اگر بدانید که اهداف روز کودک چیست و یا چه کارهایی می توانید انجام دهید، شاید خیلی بیشتر از این روزها و برنامه ها استفاده کنید.

روز جهانی کودک، در اصل برای این است که حقوق کودکان را به بزرگترها یادآوری کند و به همه بگوید: همه کودکان جهان حقوق برابر دارند و حق همه آن هاست که کودکی کنند و از دنیا لذت ببرند. بزرگترها حق ندارند کودکان را قربانی جنگ، سیاست، مذهب، پول، فساد و فقر کنند و حق کودکان دنیاست که خانه، خانواده سالم و مهربان، آرامش و صلح و امنیت، تغذیه و بهداشت و سلامت و آموزش و تفریح و نشاط داشته باشند. هیچ کودکی نباید از تبعیض رنج ببرد.

کسانی که برای کودکان تصمیم گیری می کنند، باید فقط به منافع کودکان توجه کنند و نه منافع بزرگترها و از همه مهم تر این که کودکان حق دارند آزادانه، عقاید و نظرات خود را ابراز کنند.

## زندگی با لبخند

هر سال روز جهانی کودک، یک جمله یا پیام به عنوان شعار انتخاب می شود تا به موضوع آن پردازند. شعار امسال هفته جهانی کودک «دنیا با لبخند کودکان زیباتر است» انتخاب شده است. می دانید یعنی چه؟

یعنی هیچ کس و هیچ چیز در این دنیا، نباید مانع خندیدن بچه ها شود. هیچ کس و هیچ چیز نباید لبخند را از لب های بچه ها دور کند و هیچ بچه ای در دنیا نباید غمگین باشد.

بیماری، جنگ، آوارگی، از دست دادن پدر یا مادر یا یکی از نزدیکان، دور ماندن از خانواده، محروم ماندن از مدرسه و کتاب، غذا و آب و هوای سالم و کافی نداشتن و خیلی چیزهای دیگر، حتی گم شدن یک بادیادک در باد یا پریدن کبوتر از بام خانه و انتظار برای برگشتن او یا خشک شدن آب رودخانه و تشنه ماندن ماهی ها می تواند دل هر کودکی را غمگین کند.

ولی اگر بدانید دنیا برای شماسست و با مهربانی و لبخند و امید و تلاش



بسیار و بدون توقع داشتن از دیگران می توانید به آرزوهایتان برسید، باز هم غمگین می مانید یا برای رسیدن به روزهای بهتر، دنبال راه چاره و مسیر درست می گردید؟





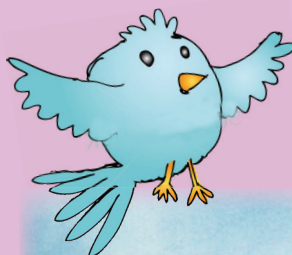
## جشنواره پاییز

باز هم قصه‌ای عاشقانه  
باز موسیقی نرم و یکریزِ باران  
باز جوشیدن شعری از دفتر خاک  
باز هم بر لب رود، صداها ترانه  
باز چرخیدن باد و رقصیدن برگ  
باز نقاشی رنگ رنگِ درختان  
باز ترسیم ابعاد زیباییِ باغ  
باز تندیزی از نقره ماه  
باز عکاسی آسمان از طبیعت  
باز هم صحنه‌ای از حضور خداوند لبریز  
باز پاییز!

## دلم هنوز خانه خداست

فاطمه سالاروند

هنوز کوچکم  
هنوز دست من  
به زنگ در نمی‌رسد  
و شانه‌ام - هنوز هم -  
به شانه پدر نمی‌رسد!  
هنوز کوچکم  
پُر از درخت و گل  
پُر از کبوترم  
بهارهای دیگری که بگذرد  
بزرگ می‌شوم  
- درست مثل مادرم -  
و کوله‌بار سال‌های رفته را  
به دوش می‌برم.  
هنوز کوچکم  
دلم، هنوز  
- مثل بادبادکی -  
در آسمان دوستی رهاست  
و با پرنده و نسیم  
- با ستاره  
آشناست  
دلم هنوز خانه خداست.







# مهربانی با حیوانات

الهام سادات طباطبایی



در اتاق خواهرم را زدم. با شنیدن صدای «بیا تو»، آرام در را باز کردم. خواهرم داشت توی اتاقش کتاب می خواند. من را که دید لبخندی بر لبانش نشست و دستانش را به طرفش دراز کرد. با خوشحالی به طرفش دویدم و او هم مرا با مهربانی در آغوش گرفت و بر روی پاهایش نشاند. به او گفتم: داری چه می خوانی؟ کتابش را به آرامی ورق زد و با حس خوشایندی گفت: شعرهای زیبا!

با ذوق گفتم: برای من هم می خوانی؟ گفت: دوست داری چه شعری برایت بخوانم؟ گفتم: هر کدام را که خودت خواستی!

خواهرم کمی فکر کرد و پرسید: تو حیوانات را دوست داری؟ با خنده گفتم: بله، خیلی زیاد! گفت: تا به حال شده حیوانی را آزار دهی؟

تند و سریع جواب دادم: نه! خواهرم اخم هایش درهم رفت و گفت: اما امروز از پنجره دیدم که

در حیاط داشتی مورچه ها را لگد می کردی! شانه هایم را بالا انداختم و با بی تفاوتی گفتم: مورچه ها که مهم نیستند؛ چون خیلی کوچک اند! خواهرم دستم را گرفت، کمی فشار داد و گفت: تو هم در مقابل من خیلی کوچکی، دوست داری اذیت کنم؟ جواب او مرا به فکر فرو برد! خواهرم ناگهان بوسه ای بر گونه ام زد، دستم را بر روی صورتش گذاشت و گفت: حالا که دوست داری برایت شعر بخوانم، گوش کن: میازار موری که دانه کش است که جان دارد و جان شیرین خوش است

## دوستان سیاه و سفید

عباس وثوقی لاهیجانی



شد و گفت: می بینی، من چه پوست سیاه خوشرنگی دارم. خرس سفید گفت: من هم پوست سفید و روشنی دارم. خرس سیاه گفت: من رنگ پوست خودم را دوست دارم. خرس سفید گفت: من هم رنگ پوست خودم را دوست دارم. خرس سیاه گفت: اجازه می دهی با هم معاشرت کنیم؟ خرس سفید گفت: چرا که نه. ما می توانیم با هم دوست خوبی باشیم.

خرس سیاه خوشحال شد و گفت: چه خوب. بعد دو تایی توی جنگل راه افتادند و از رویاهایشان با هم حرف زدند.

روز بود. هوا صاف و آفتابی بود. خرس سفید در گوشه ای از جنگل ایستاده بود. خرس سیاه به او نزدیک





## زمین شناس کوچک

### رویا تشیعی

کره زمین، خانه همه ما است و زندگی ما به سلامت آن بستگی دارد.

اگر زمین پاک و سالم باشد، ما هم غذای سالم و هوای سالم خواهیم داشت. از طرف دیگر، کره زمین پر از شگفتی و اتفاقات بسیار است که با شناخت آن ها، هم با زمین دوست می شویم و استفاده بهتری از زمین می کنیم، هم برای مراقبت از آن، رفتارها و راه های خوب پیدا می کنیم.

**پس پیش به سوی آشنایی با زمین:**

**تلماسه (تپه ماسه ای)**

باد ذرات همراه خود را به صورت معلق در هوا و توسط غلتاندن و پرتاب کردن در سطح زمین یا نزدیک سطح زمین حمل می کند. دانه ها و شن و ماسه هایی که توسط باد حمل می شوند با کاهش سرعت و انرژی باد، شروع به رسوبگذاری می کنند. آن ها بعد از ته نشین شدن، اشکالی را به صورت تپه های ماسه ای بر

روی سطح زمین تشکیل می دهند. تلماسه ها در مناطق بیابانی و کویری، سواحل دریاها و دریاچه ها تشکیل می شوند.

شکل تلماسه ها بستگی به عواملی مثل پوشش گیاهی، اندازه و مقدار ذرات حمل شده، سرعت باد، تغییر جهت باد و خصوصیات سطح زمینی که بر روی آن رسوب می کنند دارد.

تلماسه ها از مناظر بسیار زیبا و دیدنی طبیعت هستند

## آیا می دانید صدا چگونه تولید می شود؟

اگر روبه روی آینه ای بایستید و آب دهانتان را قورت دهید، توده برجسته ای روی گلویتان می بینید که ماهیچه هایی که در حنجره اند با انقباض و انقباض خود تارهای صوتی را کوتاه و بلند و صدای زیر و بم تولید می کنند؛ در حالت زیر، تارهای صوتی کشیده می شوند و در حالت بم، تارهای صوتی آزاد هستند. اندازه حنجره و تارهای صوتی در کلفتی یا نازکی صدای ما تأثیر می گذارد. صدای یک پسر بچه از همان حنجره یا جعبه تولید صداست. تارهای صوتی در حنجره قرار دارند و هنگام حرف زدن در اثر ورود و خروج هوا، تارهای صوتی به ارتعاش یا لرزش در می آیند و باز و بسته می شوند و صدای ما را می سازند. صدای ما می تواند زیر یا بم باشد.



آغاز نوجوانی اش کلفت تر می شود. همچنین اندازه تارهای صوتی در پسران دو برابر تارهای صوتی دختران است. هنگام تولد اندازه تارهای صوتی به اندازه شش میلی متر است اما به تدریج و با بزرگ شدن، طول تارهای صوتی در زنان به ۲۰ میلی متر و در مردان به ۳۰ میلی متر می رسد. لب ها، دندان ها، زبان، گونه ها و ماهیچه های گلو همگی در تولید انواع صداها نقش دارند، برای همین شما نمی توانید با دهان بسته صحبت کنید.

### آوازهای زیبا با دهان بسته

یک پرنده نمی تواند شکل دهانش را مثل ما تغییر دهد و صداهای مختلف تولید کند.

پرندهگان تارهای صوتی ندارند و تنها به کمک حنجره، صدا تولید می کنند اما می توانند در حالی که منقارشان بسته است آواز بخوانند!

تولید می کنند؛ در حالت زیر، تارهای صوتی کشیده می شوند و در حالت بم، تارهای صوتی آزاد هستند. اندازه حنجره و تارهای صوتی در کلفتی یا نازکی صدای ما تأثیر می گذارد. صدای یک پسر بچه از همان حنجره یا جعبه تولید صداست. تارهای صوتی در حنجره قرار دارند و هنگام حرف زدن در اثر ورود و خروج هوا، تارهای صوتی به ارتعاش یا لرزش در می آیند و باز و بسته می شوند و صدای ما را می سازند. صدای ما می تواند زیر یا بم باشد.





## قهرمان کوچک

زهرا آهنگران - ۱۲ ساله از کرج

قورباغه که بغض گلویش را می‌فشرد مدرسه را ترک کرد. مادر قورباغه که چند ساعتی بود بیدار شده بود با خودش گفت: چه بچه زرنگی! اما ناگهان قورباغه کوچولو وارد خانه شد و به مادرش سلام کرد و به اتاقش رفت. خانم قورباغه که از رفتار پسرش تعجب کرده بود به اتاق او رفت و گفت: عزیزم! چه چیز تو را ناراحت کرده است؟ قورباغه کوچولو گفت: همه بچه‌ها مرا مسخره می‌کنند، برای همین دوست ندارم به مدرسه بروم. مادرش او را آرام کرد و گفت: امروز در خانه بمان.

قورباغه کوچولو از شدت ناراحتی، فقط به مار فکر می‌کرد. صبح روز بعد یک لقمه چرب برای مار آماده کرد و به سمت لانه او به راه افتاد. جلوی لانه مار یک گودال پر از



خار درست کرد و روی آن را پوشاند و لقمه را همانجا قرار داد. مار با دیدن طعمه لذیذ، بدون اندکی درنگ بیرون پرید، ولی ناگهان به داخل گودال پر از خار افتاد. قورباغه کوچولو، نفس راحتی کشید و به طرف برکه حرکت کرد و تا مادرش را دید به او گفت: ببخشید که بدون اجازه بیرون رفتم ولی آن مار را داخل گودال انداختم. مادرش گفت: خیلی نگران شدم اما با کار بزرگی که کرده‌ای به تو افتخار می‌کنم. مادر قورباغه اسم او را «قهرمان» گذاشت و از آن پس همه به او می‌گفتند: «قهرمان کوچک!»

قهرمان کوچک ما بزرگ شد و دو نوه به خانواده اضافه کرد و اسم آن‌ها را «قورقوری» و «قورقورک» گذاشت. خانم قورباغه هم مادر بزرگ خوبی برای نوه‌هایش بود.

روزگاری قورباغه خانمی بود که به خوبی و خوشی با آقا قورباغه زندگی می‌کرد. خانم قورباغه بچه‌ای به دنیا آورد که مانند ماهی در آب شناور بود. سال‌ها بعد آن بچه بزرگ و بزرگ‌تر شد و به مدرسه می‌رفت. یک روز صبح که پدرش سر کار می‌رفت، ماری سر راه او آمد و او را گرفت.

شب خانم قورباغه نگران همسرش شد، چون به خانه نیامده بود. خانم قورباغه به خانه خانم ماهی رفت و از او پرسید که آیا همسرش را دیده است یا نه؟ خانم ماهی گفت که متأسفانه آقا قورباغه را ندیده است و بهتر است از خانم لاک‌پشت پرسد.

خانم قورباغه اشک ریزان به طرف خانه لاک‌پشت رفت و از او پرسید آیا همسرش را دیده است؟ خانم لاک‌پشت گفت: او را در راه دیده که اسیر مار شده است. تا خانم قورباغه این حرف را شنید از هوش رفت و خانم لاک‌پشت داد و هوار کنان گفت: وای! وای! خانم قورباغه از هوش رفت. کمک کنید!

همسایه‌ها فوری آمدند تا به خانم قورباغه بیهوش کمک کنند. خانم قورباغه وقتی به

هوش آمد گفت: حالا بچه‌ام بفهمد چه می‌شود؟ حتما خیلی غصه می‌خورد. چطور به او بگویم؟ وای! وای! و بعد از این که کمی آرام شد به خانه بازگشت.

بچه قورباغه که نگران مادرش شده بود گفت: مادر حالت خوب است؟ خیلی نگران شدم. مادرش با گریه گفت: پسر! مونس، پدرت را مار گرفت و ما تنها ماندیم. قورباغه کوچولو تا این خبر را شنید، اشک در چشمانش حلقه زد و به اتاقش رفت و آنقدر گریه کرد که مادرش او را دعوا کرد، چون ممکن بود مریض شود. صبح روز بعد قورباغه کوچولو زودتر از مادرش بیدار شد و صبحانه را آماده کرد و کمی خورد و زود به مدرسه رفت. وارد مدرسه که شد بچه‌ها مسخره‌اش کردند و گفتند: پدرت کو؟ مار آن را گرفت؟

## قاصدک کاغذی



دوستان خوبم، هر مطلبی که دوست دارید، خاطره یا گزارش و شرح حال کارهایی که می‌کنید و اتفاقاتی که برایتان می‌افتد، دیدنی‌ها و شنیدنی‌هایی که دوست دارید برای دوستانتان تعریف کنید و یا تخیلاتی که با نوشتن به آن‌ها پروبال می‌دهید را بنویسید و مانند یک قاصدک کاغذی برای من بفرستید.

اگر عکسی از خودتان و حتی نقاشی پررنگی برای مطلبتان نیز همراه آن باشد خیلی بهتر است. بعد هر هفته در همین صفحه منتظر چاپ آن باشید. همچنین به یک نفر از کسانی که مطلبشان در این صفحه کار شود به قید قرعه، هدیه‌ای خواهیم داد.





دوستان خوبم، جدول این صفحه را حل کنید و آن را برایمان بفرستید و جایزه خود را دریافت کنید. لطفا سن یا کلاس درسی و نشانی کامل خود را برایمان بنویسید. نشانی های آفتاب مهتاب:

تلفن: ۲۹۹۹۴۵۸۱

ایمیل: aftabmahtab@ettelaat.com

پست تصویری: ۲۲۲۵۸۰۲۲

نشانی: تهران - بلوار میرداماد - خیابان نفت جنوبی -

ساختمان اطلاعات

کد پستی: ۱۵۴۹۹۵۳۱۱۱ (تهران)

برندگان جدول شماره ۲۱۵:

۱- زهرا اکبری - رشت

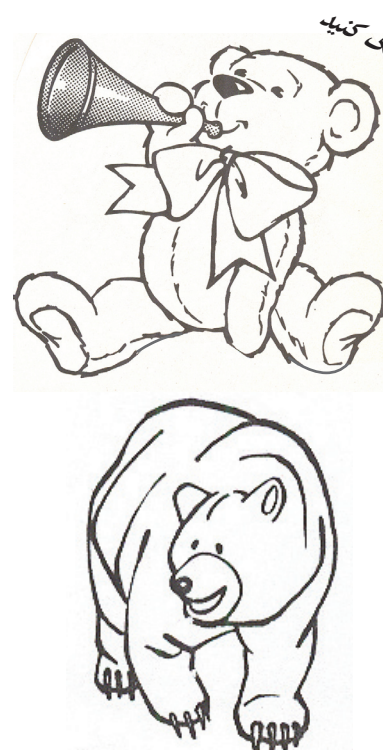
۲- رونیا حاتمی - ایلام



### حل جدول با جایزه ۳۰

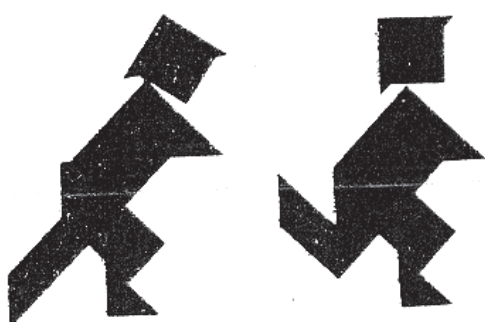
دوست خاموش ها	افزون تر	شهر مذهبی عراق	غار	شهری در خوزستان
انسان ها	هزار کیلو	مادر به زبان محلی	مقابل پایین	
	عدداول			
	فلز هادی			
	نمونه خروار			آهسته
	طرف			فلز گرانبها
		دهکده		
		حرف دوم		
	خداوند			کاری به زور انجام دادن

بین این ۲ تصویر چندین اختلاف وجود دارد. حداقل ۱۰ تا را پیدا کنید.



تنگرام

هفت قطعه تنگرام که یک سرگرمی بازمانده از چین باستان است از یک مربع به دست می آیند. ابتدا این ۷ قطعه جادویی را از شکل مقابل تهیه کنید و سپس سعی کنید این اشکال را با آن بسازید.





چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز چهارشنبه ۱۶ مهر ماه ۱۳۵۴ (برابر با ۲ شوال ۱۳۹۵، ۸ اکتبر ۱۹۷۵) نقل شده است.

## از بدر فتاری رانندگان تاکسی شکایت شد

کمیته پیشنهادات و شکایات کمیته ملی حمایت از مصرف کننده در آخرین جلسه خود پیشنهادات و شکایات رسیده را مطرح کرد.

با این که مقررات و ضوابطی درباره رانندگان تاکسی و استفاده مسافران از این وسیله نقلیه موجود است معذک شکایت متعددی از بدر فتاری رانندگان تاکسی و برخورد ناراحت کننده آنان با مسافران به کمیته ملی حمایت از مصرف کننده می رسد که در این باره کمیته ملی حمایت از مصرف کننده از مسئولان تعاونی تاکسیرانی و راهنمایی و رانندگی پایتخت درخواست دارد آموزش لازم به رانندگان تاکسی داده شود تا بدانند با مسافران به چه نحو رفتار کنند و ضوابط و مقررات را کاملاً در نظر داشته باشند.

## خدمات بهداشتی و درمانی برای همه مردم

نخست وزیر به هنگام گشایش بیست و پنجمین اجلاس سازمان بهداشت جهانی اعلام داشت ظرف پنج سال تمام افراد ایرانی می بایست از خدمات بهداشتی درمانی برخوردار شوند.

بیست و پنجمین اجلاس کمیته بهداشتی منطقه مدیترانه شرقی سازمان بهداشت جهانی امروز صبح با شرکت وزرای بهداشتی و نمایندگان کشورهای این منطقه در مرکز تحقیقاتی و بهداشتی وزارت کار، خود را آغاز کرد.

## عده بیماران قلبی ایران زیاد شده است

تلفات بیماری قلب در ایران و کشور منطقه مدیترانه شرقی افزایش یافته است. با پیشرفت صنعتی شدن کشورهای این منطقه بر تعداد بیماران روانی افزوده شده است.

این مطلب را دکتر عبدالحسین طبار رئیس ایرانی سازمان بهداشت جهانی، که برای شرکت در اجلاس این سازمان به تهران آمده است به خبرنگار ما گفت. دکتر طبا اعلام کرد: به طوری که در حال حاضر بعد از آمار مرگ و میر کودکان بیماری های قلب در این کشور بازرگترین رقم تلفات را تشکیل می دهد، آمار نشان می دهد که بیماری قلبی در گوشه و کنار کشورهای عصر مدیترانه شرقی بیشتر از دیگر کشورها قربانی میگیرد.

## کشف نیم تن تریاک در پی ام.و

ساعت ۵ و نیم صبح روز دوشنبه گذشته مأموران پاسگاه ژاندارمری علی آباد گرگان با یک اتومبیل سواری پی.ام.و برخورد کردند که با سرعت به طرف گنبد در حرکت بود. مأموران از آنجا که به این اتومبیل ظنین شده بودند به تعقیب آن پرداختند اما با شروع تعقیب آن ها راننده ب.ام.و به سرعت خود افزود و بدون توجه به علامت ایست به راه خود ادامه داد. راننده ب.ام.و سرانجام به خاطر سرعت زیاد نتوانست کنترل خود را حفظ کند و در یک کیلومتری علی آباد گرگان با یک تراکتور تصادف کرد. در بازرسی از این اتومبیل مأموران ۵۷۳ کیلو گرم تریاک رازیر صندلی ها و عقب اتومبیل پیدا کردند.

## انگلیس، قسمت دوم و ام.ایران را می خواهد

«سردنيس هيلي» وزير خزانه داری انگلیس برای شرکت در کنفرانس امور مالی ایران و انگلستان، دیشب وارد تهران شد. یک هیئت هفتاد نفری نیز برای شرکت در این کنفرانس که روزهای شنبه و یکشنبه هفته آینده در هتل هیلتون تشکیل خواهد شد تارو ز جمعه به تهران می آید. گفته میشود یکی از مطالب مورد گفتگو این است که انگلستان میخواهد قسمت دوم وام یک میلیون و دویست هزار دلاری را که در ماه ژوئیه به توافق ایران رسیده بود برداشت نماید.

## بیروت موشک باران شد

بیروت - خبرگزاری فرانسه - محله اشرفیه در مشرق بیروت که زیر کنترل فلاتزیست ها قرار دارد از ساعت و چهار و نیم بامداد امروز زیر بارانی از موشک قرار گرفته است. کلیه ساکنان این منطقه که اکثریت آن ها مسیحی هستند از سحرگاه امروز به پناهگاههای زیرزمینی پناهنده شده اند و مردان مسلح در حالی که محله اشرفیه به وسیله موشک در هم کوبیده میشود در خیابانها ظاهر شده و عده زیادی از آنها به وسیله اتومبیل به سرعت به سوی «خطوط جبهه» حرکت میکنند.

قاب امروز



همچون پرنده باش و به جاذبه زمین بخند - دریاچه لاهیجان / عکس از: سید علی سجادی

سرایه

نیست از خشک و ترم در دست جز خاکستری  
کاتش غیرت در آمد خشک و تریکسر بسوخت  
دادم آن خاکستر آخر بر سر کویش به باد  
برق استغنا بجست از غیب و خاکستر بسوخت  
گفتم اکنون ذره ای دیگر بمانم گفت باش  
ذره دیگر چه باشد ذره ای دیگر بسوخت  
چون رسید این جایگاه عطار نه هست و نه نیست  
کفر و ایمانش نماند و مؤمن و کافر بسوخت  
عطار نیشابوری

عشق جانان همچو شمع از قدم تا سر سوخت  
مرغ جان را نیز چون پروانه بال و پر سوخت  
عشقش آتش بود کردم مجمرش از دل جو عود  
آتش سوزنده بر هم عود و هم مجمر بسوخت  
ز آتش رویش چو یک اخگر به صحرا افتاد  
هر دو عالم همچو خاشاکی از آن اخگر بسوخت  
خواستم تا پیش جانان پیشکش جان آورم  
پیش دستی کرد عشق و جانم اندر بر سوخت

## روزمهرگان

شانزدهمین روز از ماه مهر «روز مهرگان» است که ایرانیان از هزاره دوم پیش از میلاد آن را گرامی داشته اند و دومین روز مهم سال پس از «نوروز» به شمار آورده و مفصل ترین مراسم از جشن های شش روزه مهرگان را در این روز برگزار کرده اند. از سده بیستم میلادی به دلیل نامعلوم، در ایران روز مهرگان از شانزدهم مهر به چهاردهم این ماه منتقل شده است. مهر (میترا) در پارسی مفهوم «فروغ، روشنایی، دوستی، پیوستگی، پیوند و محبت» داشته و ضد دروغ، دروغ گوئی، پیمان شکنی، خشونت و نامهربانی کردن بوده است. عمر خیام نیشابوری که تقویم خورشیدی را تنظیم کرده در باره مهر ماه و جشن مهرگان گفته است: «این ماه را از آن مهر ماه گویند که مهر بانی بود مردمان را بر یکدیگر، از هر چه رسیده باشد، از غله و میوه نصیب باشد، بدهند و بخورند با هم». فلسفه آیین های مهرگان سیاستگزاری به درگاه خداوند به خاطر برکاتی که عنایت کرده و تحکیم دوستی و محبت میان انسانهاست.

## حل اختلاف ایران و عثمانی بر سر بین النهرین

هشتم اکتبر سال ۱۷۴۶ (۱۶ مهر) دولت عثمانی که ارتش آن کشور در سال ۱۷۴۵ در منطقه «قارص» از ارتش ایران شکست خورده بود به نادر شاه پیشنهاد کرد که یک پیمان صلح دائم برای حل همه اختلافات دو دولت تنظیم و امضاء شود. نادر شاه در آگوست ۱۷۴۳ بغداد و بصره را از دست عثمانی خارج و پادگان نظامیان این دولت در کرکوک را گلوله باران کرده بود. عثمانی ها قبلاً در چند مورد شرایط صلحی را که میان آن دولت و دولت صفویه امضاء شده بود نقض کرده بودند. در پی عملیات نظامی نادر شاه در بین النهرین، دولت عثمانی که یارای مقابله با نادر شاه را نداشت پیشنهاد صلح داد و قرار داد مربوط در سال ۱۷۴۷ میان دو دولت به امضاء رسید، نادر از بغداد صرف نظر کرد و عثمانی حاکمیت ایران بر سلیمانیه و ایروان را برسمیت شناخت و متعهد شد که نسبت به قفقاز ایران نظر نداشته باشد.

## سابقه فدرالیزه شدن آمریکا

هشتم اکتبر سال ۱۶۳۳ شهر «دور چستر» ماساچوست به سبک کشور - شهر های یونان باستان برای خود «دولت شهر» تاسیس کرد، که این اقدام به تدریج در سراسر آمریکا اقتباس شد به گونه ای که هم اکنون، همه شهر های ایالات متحده در امور داخلی خود استقلال دارند و شهر داران بر آنها حکومت می کنند و شوراهای شهر پارلمان محلی بشمار می آیند و همه امور شهر از پلیس تا مدرسه، آب تا فاضلاب - جز پستخانه - توسط آنها اداره می شوند.

www.iranianshistoryonthistday.com

## سودوکو

۱۴۵۹

					۱	۵		۸
	۴						۹	
۶	۹		۵		۸			۲
		۷		۶				۴
			۵	۲	۴			
۱			۳				۷	
	۵		۹	۳			۶	۵
		۵						۱
۸		۹	۴					

۳	۱	۷	۵	۶	۲	۴	۹	۸
۴	۹	۸	۳	۱	۷	۵	۶	۲
۵	۶	۲	۴	۹	۸	۳	۱	۷
۷	۳	۱	۲	۸	۵	۶	۴	۹
۶	۵	۴	۷	۳	۹	۲	۸	۱
۲	۸	۹	۱	۴	۶	۷	۳	۵
۹	۷	۳	۶	۲	۱	۸	۵	۴
۱	۴	۵	۸	۷	۳	۹	۲	۶
۸	۲	۶	۹	۵	۴	۱	۷	۳

حل ۱۴۵۸

## جدول شرح در متن

غلامحسین باغبان

کوه به کوه نمی رسمه...	۱	قاصد خانه بزرگ	پزشکی مردمان امین	از روی ناچاری	کشف رلایوم کیف انگلیسی	م
۱						
پایتخت انبوی			کبد			
گرامی			همراه داد در معامله			
		شایسته تر مجتب		مغرور و متکبر		
چاشنی غذا			وزیر بزرگ			
نیز			رغبت			
مهم تر			مجل گریز			
درس آموزی			دوازده ماه			
				ماده بیپوشی		
جماعت ها		گنگ عالم معنی و ارواح		ساز مولانا		
			لکنت زبان			
ژ			کتاب به انگلیسی			
نیم تنه ی آستین						
بدل دو چرخه						
ل						
کلور ماسرو						
برده در						

حل

۳۹۷۱